



Jeste li vi primjetili da se u medijima sve više i više čuje o udaru meteora, koji sagorijavaju/eksplodiraju pri ulazu u Zemljinu atmosferu ili čak meteorita, tj. onih koji uspiju pasti na tlo?

Recimo, nedavno čitam vijesti:

Meteor veličine ljudske šake eksplodirao je u noći s prošle nedjelje na ponedjeljak, i rasprsnuo se iznad zagrebačkog hotela Westin. Meteor, sastavljen od leda i silikata, padao je brzinom od 40 kilometara u sekundi, a eksplodirao je na visini od 60-ak kilometara. Da je pao na hotel, napravio bi štetu kao poslije eksplozije bombe. Eksploziju i bljesak od par sekundi zabilježile su i kamere Hrvatske meteorske mreže, koju je osnovala zvezdarnica Višnjani.

izvor: <http://www.24sata.hr/articles/view/50229/>

Onda sam se sjetila da sam nedavno prije toga čitala SJAJAN članak [Zaboravite globalno zagrijavanje, mi smo samo korak pred istrebljenjem](#)

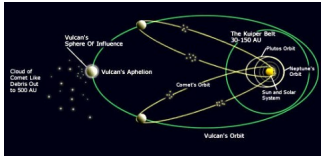
! kojeg su napisali Laura Knight-Jadczyk & Henry See.

Da skratim o čemu se u ovom članku radi: pa uglavnom o ciklusu grupe kometa koje svakih 3600 godina “posjećuju” Zemlju i “malo (ili malo “više”) zagrebu po površini Zemlje” i to sve zbog toga jer Sunce ima dvojni zvijezdu, a ta dvojni zvijezda uzrokuje svaki put prolaskom kroz Oortov oblak i Kuiperov pojas asteroida izbacivanje tih asteroida iz “svog ležišta”, pa oni tako postaju skupina kometa sa spirografičnom putanjom oko Sunca, koje svakih 3600 godina otprilike ulaze u Sunčev sistem.

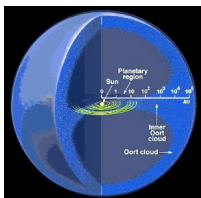
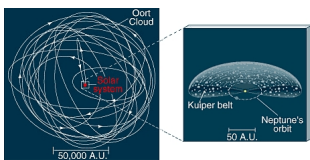
To “zagrebavanje” po površini Zemlje bi sasvim sigurno moglo dignuti malo prašine u zrak, na osnovu čega bi za čas posla moglo biti PRILIČNO hladnije? Znači, mi se stvarno ne moramo se brinuti o globalnom zagrijavanju, ako bi uskoro moglo usljediti jedno novo “Ledeno Doba”?

Kako to otprilike izgleda, i zašto, mozete vidjeti tu:

Putanja Sunčeve dvojne zvijezde:



Oortov oblak i Kuiperov pojas asteroida:



U članku se osim toga govori o tome kako se zadnjih godina RAPIDNO povećava broj UOČENIH asterioda / mjeseca / satelita koji prate Jupiter ili Saturn. Na primjer: usporedba sveukupnog broja otkrivenih mjeseca do 1975 / do 2005:

- oko Jupitera 9 / 63

- oko Saturna 10 / 62

- oko Urana 5 / 28

- oko Neptuna 2 / 13

[=>> Vremenska linija otkrivanja planeta i njihovih satelita](#)

Zašto su recimo PRVO otkriveni mjeseci UDALJENIJIH planeta Neptuna i Urana, a tek poslije oko Saturna ili Jupitera koji su nam PUNO BLIŽI!?

Možda zato jer su tek nedavno, prije 10-15 godina ti “sateliti” ušli u Sunčev sustav, u onoj skupini kometa koja dolazi otprilike svakih 3600 godina i tada su prolazeći od nama najudaljenijeg do nama najbližeg planeta, bili uhvaćeni gravitacijom tih planeta i zbog TOGA se pojavljuju kod udaljenih planeta prije, a kod bližih planeta poslije?

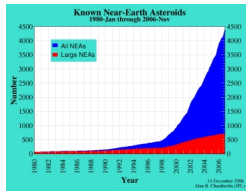
Laura Knight-Jadczyk kaže u ovom članku na SOTT-u:

Immanuel Velikovsky u svojoj knjizi “Sudar svjetova” nam je dao vremenski raspon od 9 godina - toliko bi trebala recimo jedna kometa da predje udaljinu između Jupitera i Zemlje. (Većina ovih novih Jupiterovih mjeseca je otkrivena krajem 2000 i početkom 2001. op. prev.)

Sad izračunajte.

2000 + 9 = ?

A usput bacite i pogled na NASA-in dijagram koji pokazuje prirast poznatih asteroida u Zemljinoj blizini u zadnje vrijeme:



U vezi s dolaskom kometa i katastrofa, nedavno sam poslušala SJAJAN podcast, intervju Laure Knight Jadczyk sa Dr. Richard Sauderom, <http://www.signs-of-the-times.org/podcasts/listall> koji je transkribiran ovdje:

<http://www.signs-of-the-times.org/signs/forum/viewtopic.php?id=5869>

Dr. Richard Sauder u svojim knjigama dalje detaljne dokaze koji povezuju US vladu sa proučavanjima i razvojem elektroničke opreme koja može biti korištena za kontrolu uma i priča o tome kako se već desetljećima ispod zemlje i ispod mora kopaju NEZAMISLIVI kompleksi baza, tunela, podzemnih “stanista” itd.

Dr. Richard Sauder kaže:

Ovaj planet je kontroliran i zaključan i to je bio već stoljećima, ako ne i tisućljećima i pitanje je zašto, zašto planeta Zemlja mora biti zaključana, zapečaćena, zaglupljena, tako temeljito kontrolirana i to toliko dugo vremena?

Tko i šta stoji iza toga?

I onda se ja pitam: zašto patokratija ove planete kopa i gradi nezamislive komplekse tunela i baza ispod zemlje? S kojom svrhom i ciljem oni to rade? I to sa tolikom tajnosti?

Da li patokrate/psihopate na pozicijama vlasti i moći ove planete možda STVARNO znaju o nadolazećim katastrofama, pa se fino pripremaju za “preživljavanje” ispod zemlje, dok im se za nas - obične ljude, koje ionako smatraju nebitnima osim kao izvor hrane/energije, “fućka”?
Hmm...

Da li nam patokrate žele “zamazati oči” i da li nas žele držati čim dalje od OBRAĆANJA PAŽNJE na ove ZNAKOVE na putu: znači sve češće vijesti o meteorima i meteoritima,

otkrivanje sve više i više novih mjeseca oko planeta, prirast poznatih asteroida u Zemljinoj blizini u zadnje vrijeme, kopanje i gradnja kompleksa baza ispod zemlje,... dakle, da li nam zato hoće servirati raznorazne ratove, malo u Iraku, pa onda u Iranu, da bi se mi “zanimali” sa tim, a ne sa drugim, bitnim i važnijim stvarima za našu blisku budućnost?

A pogotovo da se ne bi zanimali sa tim da se patokrate brinu samo za vlastitu “zadnjicu”, dok istovremeno ništa ne poduzimaju za “obranu i zaštitu” od kometa, asteroida, meteorora i meteorita koji bi mogli “izbrisati Zemlju sa lica Zemlje”?

Da mi - obični ljudi - ne bi primjetili o čemu se zapravo oko nas radi, dok ne bude prekasno???

Hmm...

Ono što je mene lično potaklo da počnem malo dublje razmišljati o eventualnim nadolazećim katastrofama i da počnem OBRAĆATI PAŽNJU na eventualne “znakove na putu” je, da sam prije nekih godinu dana počela prvi put citati “Wave seriju” (Wave - Val, Talas op. prev.) http://www.cassiopaea.org/cass/wave_i.htm koju je napisala Laura Knight Jadczyk.

Ono sto me je odmah na početku “potreslo” je činjenica da je Laura, budući da je radila kao regresivni hipnoterapeut, hipnotizirala ženu, Maryann, koja je žrtva otmice vanzemaljaca i koja je pod hipnozom u toku te seanse regresivne hipnoterapije rekla slijedeće:

http://www.cassiopaea.org/cass/wave_i.htm :

(1. Septembar 1994.)

Q (Question = Pitanje): Dobro, sada se opusti. (brojanje) želim da se vratiš nazad na onu tačku vremena/prostora u decembru 1993.g.; nalaziš se negdje u Sjevernoj Karolini, provodiš noć tamo negdje; sanjala si nešto; čini se kao da se u tom snu radilo o nekom sastanku kojeg si imala. Kojeg dana je to tačno bilo, u decembru?

A (Answer = Odgovor): Rekla bih 28-osmog.

Q: Gdje se nalaziš?

A: U Sjevernoj Kaliforniji, tačno pored jedne šume.

Q: Da li si u hotelu ili motelu?

A: U motelu.

Q: Da li se sjećaš imena tog motela?

A: Umm... Mislim da se zvao Motel 8.

Q: Dobro, pripremaš se da ideš na spavanje, opiši mi šta radiš.

A: Djevojčice se svađaju a mi pokušavamo da ih smirimo. Na kraju smo legli u krevet. Umm... ležim na krevetu. Djevojčice se još uvijek koškaju u drugom krevetu. Imaju dva kreveta u sobi. E__ i ja smo u jednom a one su u drugom.

Q: Jeste li već ugasili svjetlo u sobi?

A: Um hmm.

Q: Da li ćete uskoro spavati?

A: Um hmm (zijeva). Stvarno sam umorna.

Q: Šta se sada događa?

A: Spavam.

Q: Pomakni se sada malo unaprijed do onog momenta kada počinješ da sanjaš.

A: Stvarno je smiješno. Upravo malo prije nego što si mi to rekla čula sam kao da neko pokušava da obije vrata sobe, sada vidim neke talase ispred sebe, nešto kao svjetlosne talase.

Q: Dobro. Stani sada i vrati se u onaj momenat kada neko pokušava da otvori vrata vaše sobe. Opiši sve šta se događa od tog momenta pa na dalje. Da li čuješ nekog kod vrata?

A: Da. Čini mi se da neki ljudi stoje pred vratima. Imam neki ružan osjećaj u vezi svega toga (znakovi nelagodnosti).

Q: Nastavi. Ti si sada ovdje i na sigurnom si. Šta se događa?

A: (uzdiše) Ne mogu da vidim.

Q: Zašto ne možeš da vidiš?

A: Ne znam. Kao da se neko lice promolilo i onda je nastao mrak..

Q: Dobro, stani sada, udahni duboko a onda zaroni malo dublje. Vidjela si kako se promolilo neko lice. Vрати se do onog momenta kada si čula nekog ispred vrata. Ja ću sada brojati do tri i sve ono što se dogodilo od tog momenta nadalje biće kristalno jasno, kao da je projicirano na

filmskom platnu. Gledaj filmsko platno. Ono što ćeš tamo vidjeti, biće projekcija direktno iz podsvjesnog i nesvjesnog dijela tvog uma. Tu se zapisuje sve ono što ti se dogodi bilo kad spavaš ili kad si budna. (brojanje) Čuješ nekog ispred vrata. Šta se događa nakon toga?

A: Vidim kako se vrata otvaraju. Vidim neku svjetlost.

Q: Kakvu svjetlost?

A: To je stvarno veoma jarka svjetlost. Vrata su škripnula...otvaraju se...ja ležim na krevetu...

Q: Šta E__ radi u tom momentu?

A: On spava. Oni dolaze... (uzdiše).... prilaze strani kreveta na kojoj ja spavam; ja ustajem i jednostavno odlazim s njima.

Q: Kako "oni" izgledaju?

A: Bijele su boje.

Q: Koliko su visoki?

A: Izgledaju kao mala djeca.

Q: Opiši njihova lica.

A: Imaju velike oči... Velike, smeđe oči.

Q: Velike ili male uši?

A: Ne vidim da imaju ikakve uši.

Q: Nemaju uši?

A: Unh uh.

Q: Velik ili mali nos?

A: Um, samo mali nos i mala tanka usta.

Q: Da li ti kažu nešto?

A: Ne, ja već znam ko su oni.

Q: Oni su ti prišli i dodirnuli ti glavu. Koliko ih je?

A: Mislim da ih je troje.

Q: I samo su ti dodirnuli glavu.

A: Um hmm. Oni su me probudili i ja sam ustala i idem s njima.

Q: A gdje idete?

A: Oni me drže za ruku i ja idem s njima.

Q: Da li ste prošli kroz vrata sobe?

A: Um hmm.

Q: Šta se dogodilo nakon što ste izašli napolje? Da li ste došli do parkirališta?

A: Ne.

Q: Šta se događa?

A: Vidim tu letjelicu, ona ima neka svjetla oko svog gornjeg dijela i nekako je mala. I (uzdiše) ja sam jednostavno ušla unutra zajedno s njima.

Q: Da li ste hodali do tog broda? Da li je on bio na parkiralištu?

A: Ne, to je stvarno smiješno; isto kao da hodamo po nekim zracima ili nečemu sličnom. To je nekako je čudno. Oni me drže za ruke i čini se kao da ... hodamo po zraku...

Q: Dobro. Možeš li pogledati unazad i vidjeti da li je tvoje tijelo još uvijek u krevetu ili si ti sada u svom fizičkom tijelu?

A: Ne, ja nisam u krevetu. Ovo je moje fizičko tijelo. Mi idemo sada u brod.

Q: Dobro, idete u brod. Kako ulazite u njega? Da li idete kroz vrata? Da li se penjete nekim stepenicama do njega?

A: Ne znam, kao da se vozimo na nečemu do tamo. Oh, sad znam. To je jedan plavi snop svjetlosti.

Q: Vi se krećete uz pomoć nekog svjetlosnog snopa?

A: Um hmm. Da, to ti je nešto kao da ušetaš u neki tunel i on kao da te onda nosi.

Q: Šta se onda događa? Gledaj filmsko platno i opiši sve što tamo vidiš. Vidjela si sebe kako si ušla u svemirski brod. Šta se događa nakon toga?

A: Sjela sam a onda kao da je bio neki bljesak. Nešto kao zvijezda padalica.

Q: Gdje je ta zvijezda padalica.

A: Mi smo... mi se krećemo tako brzo... to je kao...pa to je stvarno velika brzina!

Q: I kako se ti pri tome osjećaš?

A: Oh, ja ništa ne osjećam, to je stvarno velika brzina!

Q: Opiši mi unutrašnjost broda.

A: Umm... ne mogu da vidim, iz nekog razloga.

Q: Ne možeš da vidiš unutrašnjost broda?

A: Mračno je.

Q: Da li vidiš još neka bića u svojoj blizini?

A: Aha, kao da svi skupa sjedimo u nekom krugu, njihove oči su zatvorene, kao da meditiraju.

Q: Ko upravlja tim brodom?

A: Umm... sve što mogu da vidim to je kao da oni upravljaju tim brodom uz pomoć svojih misli. Oni kao da sva trojica zajedno koncentrišu svoje misli a brod se kreće.

Q: Aha hmm. Šta se događa nakon toga?

A: Stvarno mi je teško da vidim.

Q: Udahni duboko. Opusti se. Doći će polako.

A: Umm... Sada idemo u jedan izdužen svemirski brod koji liči na jedan dugački cilindar...na njegovom donjoj strani vidim mnogo svjetala ... kako ... znaš? Mi prilazimo podnožju tog broda. Unutra ih ima mnogo.

Q: Šta se onda događa. Jeste li još u onoj letjelici?

A: Umm...

Q: Kada ste uletjeli u donji dio onog izduženog svemirskog broda, šta ste onda uradili i šta si tamo vidjela? Da li si mogla vidjeti nešto kroz neki prozor?

A: Unh uh.

Q: Kako si to vidjela?

A: To je stvarno čudno... kao da je jedan dio broda nešto kao zastor, slično dvostrukom ogledalu, kao zatamnjeno staklo kroz koje možeš da vidiš.

Q: Okay. Znači vaša letjelica je uletjela u jedan veći svemirski brod i šta se onda tamo dogodilo?

A: Oh, naša letjelica je pristala na svoje mjesto.

Q: Na svoje mjesto?

A: Um hmm.

Q: I šta se onda događa?

A: Vidim ljude.

Q: Odakle ti ljudi dolaze? Da li ste vi izašli iz svoje letjelice?

A: Um hmm.

Q: Kako ste izašli napolje?

A: Kroz jedan otvor.

Q: Na šta ste stali kad ste izašli?

A: Nešto kao staza ili hodnik.

Q: I šta vidiš u tom hodniku?

A: Ja moram samo da pratim.

Q: Da li si sama?

A: Ne, oni su sa mnom. Oni me vode.

Q: Šta se događa nakon toga?

A: Stižemo u neku prostoriju.

Q: Okay, dok ideš prema toj prostoriji, da li vidiš nešto oko sebe?

A: Ne, mi smo u nekom hodniku, ...kao u tunelu... jedino što možeš to je da ideš tamo gdje te on vodi.

Q: Da li je još neko tu?

A: Umm... Ne znam. Ima nekoliko različitih tunela koji vode do ove prostorije.

Q: Da li je to velika ili mala prostorija?

A: Prilično je velika.

Q: Šta se nalazi unutra, šta vidiš?

A: Um hmm. Veoma mi je teško da išta vidim. (Udiše duboko kako bi ušla u duboki trans)

Q: Šta se zbiva oko tebe.

A: Sada ću ti reći šta vidim...vidim ta mala bijela stvorenja...sve je to tako čudno...izgledaju kao djeca... ima ih mnogo... umm... vidim jednu ženu sa jednim grey-om umm... ne znam da li mogu da je vidim. Znaš, ja pokušavam da je vidim, ali ona kao da se izmiče iz mog vidnog polja. Znam da je tu ali ne mogu da je vidim.

Q: Udahni duboko. Sada ću da brojim do tri, i kada kažem – tri, sve ono što te ometa da vidiš će se istopiti i nestati, tako da ćeš ti biti u stanju da veoma jasno vidiš sve ono što se događa sa tobom i oko tebe u toj tački vremena prostora i u budućnosti (brojanje). Šta vidiš? Pogledaj tu ženu i reci mi kako izgleda.

A: Umm... Ta prostorija je okrugla i izgleda kao da je prekrivena nekom staklenom kupolom.... ummm... ja sam, uh... kao da vidim jedan cijeli grad. To je čudno...

Q: Opiši mi to.

A: Vidim... unutra je toliko jako svjetlo... ohhh... kada gledam dole kao da vidim staklene kupole ili mjehurove od stakla...to je... stvarno lijepo izgleda, kao grad od stakla. Ne znam, ali sve izgleda kao stvarno, umm... blještavo... kao da je sve napravljeno od stakla i stvarno lijepo izgleda...

Q: Stani sad malo... stani i duboko udahni. Vрати se nazad. Vрати se nazad sve do onog momenta kada si gledala u onu ženu i nisi mogla da je vidiš. Kada kažem – tri, ona će se pojaviti kao na filmskom platnu, i ti ćeš onda moći da mi je jasno opišeš. (Brojanje)

A: Umm... ooh... vidim tu ženu...ona ima dugu bjelu kosu... Sad ću ti reći šta vidim. Vidim. Kad je gledam u oči, njene oči su kao zeleni krugovi, ...kao da kruže ili kao da se ta zelena boja

spiralno obrće... u jednom momentu je vidim kao veoma ružnu osobu a u sljedećem momentu kao da na istom mjestu vidim lice jedne lijepe žene...prvo je vidim na jedan način a onda kao da se neka sjenka pojavi preko njenog lica...izgleda kao lijepa žena kada je jednom pogledam, a kad je pogledam drugi put, ona ružno izgleda....

Q: Kakav imaš osjećaj u vezi te žene?

A: Jedino što mogu da kažem, ona je puna mržnje.

Q: Da li ti je rekla nešto?

A: Ne. Ona me samo pažljivo promatra.

Q: Kako je obučena?

A: Unh uh.

Q: Da li je gola?

A: Um hmm.

Q: Kako izgleda njeno tijelo?

A: Umm.. tanka je i visoka... stvarno je tanka, tanka, tanke ruke i dugi prsti.

Q: Koliko ima prstiju?

A: Mislim četiri. Ona je veoma visoka. Mršava je a ima veliku glavu sa žičastom kosom.

Q: Opiši mi kako joj izgleda glava.

A: Kao trokut koji je zaobljen na uglovima i ivicama.

Q: Da li ima velike ili male uši?

A: Ne, vidim samo male vijuge sa strane njene glave.

Q: Kako joj usta izgledaju?

A: Redovi zuba.

Q: A nos?

A: Vidim dvije male vijuge, stvarno male...dvije rupice, samo rupice.

Q: Rekla si da je gola. Da li ima neke vidljive tipične ženske organe?

A: Ne. Ona izgleda sasvim obično, kao dijete.

Q: Da li ti je rekla nešto?

A: Ne. Ona me detaljno posmatra. Posmatra me dok prolazim pored nje s ovim, ovim...ona me ne voli iz nekog razloga.

Q: Okay, šta se onda događa?

A: Sjeli smo.

Q: Ko je sjeo?

A: (Uzdah) Ja sjedim na nekoj klupi... sada je to... [ustručava se da govori]

Q: Opiši mi sve. Samo mi reci šta vidiš.

A: Ja sjedim pored jedne male žene i jednog muškarca. A ona žena stoji tačno iza mojih leđa.

Q: Koja žena stoji iza tebe?

A: Ona sa...uh... koja mi se nimalo ne sviđa. Ponaša se kao neki šef.

Q: Da li je ona tu glavna?

A: Unh uh. Ali ona ima, ne znam... čini mi se da ona tu ima neku određenu funkciju, ili nešto... ali, umm... ne znam, ona nije nimalo prijatna.

Q: Pored tebe na klupi sjedi i jedna žena.

A: Yeah. Ona je ljudsko biće.

Q: Da li je poznaš?

A: Unh uh.

Q: Da li poznaš čovjeka koji sjedi pored tebe?

A: Ne mogu jasno da ga vidim.

Q: Šta se događa dok sjedite na klupi? Zašto sjedite na toj klupi?

A: Oni nam pokazuju nešto na jednom velikom ekranu.

Q: Šta vidiš na tom ekranu?

A: (Uzdah) Umm... Ono što vidimo je planeta zemlja i oni nam pokazuju razna mjesta na planeti.

Q: Kakva mjesta?

A: Misli da se radi o njihovim bazama.

Q: Baze?

A: Um hmm.

Q: Da li prepoznaješ tamo nešto?

A: Unh uh. Samo neke tačke, iz nekog razloga pokazuju nam neka područja.

Q: Šta je razlog za to?

A: (Uzdiše) Oni nas pripremaju.

Q: Pripremaju vas za šta?

A: Odlazak u te razne baze.

Q: Odlazak u te razne baze?

A: Ahaa

Q: Da li ti je iko rekao nešto u vezi toga? Neke detalje u vezi razloga za to?

A: Oni nam pokazuju.

Q: Šta još vidiš na tom ekranu?

A: Umm... Dobro, to je, to je... kao da nam pokazuju... oh, pa to je stvarno čudno... [duga pauza]

Q: Opiši to.

A: Oni nam pokazuju različita mjesta... oni nam to pokazuju a onda sve te informacije ulaze u naše glave, ...sve informacije u vezi toga o čemu se radi i ...

Q: Dobro, kakve informacije?

A: Umm... (uzdiše)

Q: Reci nam šta saznaješ dok gledaš te slike na platnu.

A: Oni nas obučavaju za neke poslove ili nešto. Oni žele da znamo kako da uradimo neke stvari.

Q: Kakve stvari?

A: Pa, kako da rukujemo nekim stvarima.

Q: Da rukujete s kakvim stvarima?

A: Stvarima koje, umm... da znamo kako te stvari rade.

Q: O kakvim se stvarima radi?

A: Kako sve te baze rade. Gdje su locirane. I oni nas obučavaju kako da živimo u njima.

Q: Da li su te baze na planeti zemlji?

A: Ahaa.

Q: Možeš li reći gdje se bar jedna od njih nalazi?

A: Umm... amazonska džungla, umm... sjeverni pol... svuda ih ima.

Q: To znanje, te informacije stižu direktno u tvoj um dok gledaš te vizuelne projekcije na platnu, možeš li odrediti kako se one mogu da dosegnu?

A: (uzdiše)...moglo bi se reći, umm... hipnozom i ljuštenjem slojeva...

Q: Ljuštenjem slojeva. Okay, drugim riječima, ti kažeš da su te informacije pohranjene na jednom dubokom nivou tvoje podsvijesti, nesvijesti...

A: Nesvijesti...

Q: Da li je ono što sada vidiš jedna implantirana "paravan memorija" ili nešto što se stvarno dogodilo?

A: Stvarno se dogodilo.

Q: Okay. Nastavi s opisom onoga što vidiš na platnu.

A: Umm... jedina stvar što vidim to je da sjedimo na toj klupi, i to je nešto kao, umm... prenos misli, znaš šta mislim? To je kao simboli i muzičke note...

Q: Ti vidiš te simbole?

A: Ahaa.

Q: I čuješ neku muziku? Ili zvukove?

A: Pa, ja vidim tu muziku.

Q: Ti vidiš tu muziku?

A: Ahaa.

Q: Možeš li sada zamrznuti jedan od tih simbola tako da ga možeš nacrtati kada se probudiš?

A: Ne znam. Oni prolaze veoma brzo.

Q: Da li te podsjećaju na ikakve simbole koje si prije vidjela na bilo kom mjestu ili vremenu?

A: Ahaa

Q: Na šta te podsjećaju?

A: Pa, na one znakove u žitu.

Q: Znači, znakovi u žitu bi mogli da sadrže te informacije?

A: Ahaa.

Q: Okay, šta se dešava nakon toga?

A: Mi samo učimo.

Q: Možeš li nam reći nešto više o tome što učite?

A: Sve o tim bazama. I šta mi treba da radimo.

Q: Da li imaš neku orijentaciju kada će te vi to morati da radite?

A: Umm... 1998 godina je bitna iz nekog razloga... tada počinje odbrojavanje...

Q: Okay, da li znaš zašto je bitno da ti znaš kako da obavljaš te stvari u tim bazama?

A: Oooh... mi smo u nevolji...

Q: Mi smo u nevolji?

A: Ahaa.

Q: Šta vidiš, šta čuješ, šta si saznala?

A: Ja ne to ne vidim, ja to osjećam...ja sam sada stvarno tužna.

Q: Zašto se osjećaš tužnom?

A: Ne znam zašto ali sam veoma tužna. [počinje da plače]

Q: Zašto si tužna? Reci mi nešto o tome što si saznala. Biće ti lakše ako razgovaramo o tome.

A: Pa, tu je... ne znam... jedno veliko razaranje...uništenje...

Q: Kakvo uništenje, o kakvom se razaranju radi?

A: Ne znam, nešto nalik na ratove ili nešto slično.

Q: Da li se radi o ratovima?

A: (uzdiše, znakovi nemira) Kao da neko dolazi.

Q: Neko dolazi? Ko dolazi?

A: Ne znam. Kao da vidim cijelu jednu armadu brodova ili nečeg sličnog.

Q: Armada brodova stiže?

A: Ahaa.

Q: O kakvim se brodovima radi?

A: Svemirski brodovi. Sve što vidim to su grupe letećih tanjira kako lete kao neke

eskadrile ili nešto slično.

Q: Da li su oni...

A: To nije nimalo dobro.

Q: Nije nimalo dobro? Možeš li mi reći odakle to oni dolaze? Da li imaš informacije o tome na onom platnu ispred sebe?

A: Ahaa.

Q: Neko stiže, i ti vidiš da će doći do sukoba. Da li će doći do sukoba između onih koji dolaze i ljudi sa planete zemlje?

A: To sve nema nikakvog smisla. To je skoro... to je... ovi vanzemaljci saraduju sa našom vladom kako bi se pripremili, prave planove kako da se suprotstave tim drugim...koji dolaze...mada ne znam o kome se radi. Znam da u svemu ovome nema nikakve logike, ali to je ono što ja vidim, osjećam i čujem.

Q: Okay, ta stvorenja s kojima si ti trenutno, da li ih možeš okarakterisati kao dobre ili loše naravi?

A: Umm... oni su dobri...

Q: Da li su stvorenja koja dolaze.....

A: Osim ove žene... Nimalo mi se ne sviđa ova žena...

Q: Da li su stvorenja koja dolaze, da li misliš da su oni dobronamjerni ili zlonamjerni u vezi odnosa prema ljudskim bićima? Ili, da li ti ovi s kojima si sada samo kažu da su oni ti koji su dobri?

A: To je ono što su mi oni rekli.

Q: Može li da bude istina da su ti koji su sa tobom, zloćudne prirode, dok su oni koji dolaze dobronamjerni?

A: (uzdiše) Ja to stvarno ne znam. Ne osjećam se toliko loše s ovim malim bijelim stvorenjima...mada mi se ova žena nimalo ne sviđa.

Q: Želim da izvedemo jedan mali eksperiment. Ja ću brojati do tri, - i ti ćeš se onda spojiti s njenim umom i vidjeti o čemu ona razmišlja. (brojanje) Spoji se sada s njenim umom i opiši šta osjećaš. Kakav je njen odnos prema onome što će se zbiti?

A: [jako uznemirena] Ono što sada osjećam to je jedna velika glad.

Q: Da li to znači da je ona veoma gladna?

A: Ahaa.

Q: Gladna čega. Čime se to ona hrani?

A: [oklijeva dugo] (uzdiše) Ona se hrani nama.

Q: Kako to misliš? Kako se to ona hrani uz pomoć nas? Kako se to ona hrani? Šta je to što ona želi?

A: Ona se hrani iz nas... ne znam. Kako da isisava nešto iz nas, neku energiju, uz pomoć svojih usta.... a te njene oči, znaš na šta mislim? To je, znaš,... kao da ona iscrpljuje energiju iz tebe.

Q: I ona je dio iste grupe s kojom si ti?

A: Ona kao da posmatra sve iz pozadine. Ona nije tu glavna, ali ona je tu negdje u pozadini. Ona me posmatra.

Q: Hajde da se sada pomaknemo malo naprijed. Oni vam i dalje prikazuju taj video ili slike. Šta se događa nakon prestanka te projekcije?

A: Osjećam bol u stomaku.

Q: Zašto osjećaš taj bol u svom stomaku?

A: Ne znam. Jednostavno se loše osjećam.

Q: Reci mi slobodno, zašto se loše osjećaš.

A: Rekli su nam neke stvari koje su nas povrijedile. Ne znam. To stvarno boli.

Q: Hajde da se sada vratimo malo nazad. Stani tu gdje si sada i vrati se nazad. Ja ću sada brojati do tri, i kada kažem tri, ti ćeš se vratiti na onu tačku vremena prostora kada ti oni govore o onome što te je duboko povrijedilo. Ti ćeš tada biti u stanju da jasno razabereš te stvari i da mi kažeš o čemu se tačno radi. (brojanje) Oni ti sada govore stvari koje su te povrijedile. Koje su to stvari?

A: Oni nam prikazuju jednu sveopštu katastrofu. Gradovi gdje je samo ostalo izuvijeno željezo... stvari neće biti više bezbjedne...

Q: Šta neće biti bezbjedno?

A: Ova planeta neće više biti bezbjedna.

Q: Od čega?

A: Od tog rušenja.

Q: Šta je razlog za to uništavanje?

A: Ne znam. Ja samo vidim jedan da je neki talas proizveden.

Q: Neki talas je proizveden?

A: Ahaa.

Q: Šta je proizvelo taj talas?

A: Ja to ne mogu da vidim.

Q: Šta radi taj talas nakon što je proizveden?

A: Izbacuje osovinu planete iz ravnoteže. Magnetnu osovinu. Ona je magnetne prirode, mi imamo jednu magnetnu osovinu. Ona je na neki način izbačena iz ravnoteže. Taj talas joj čini nešto i tako narušava njenu prirodnu harmoniju.

Q: I šta je rezultat tog izbacivanja magnetne ose planete iz njene ravnoteže?

A: Vidim kako se zemlja okreće, ali ne više normalno, nego nekako bez ravnoteže.

Q: Okay. I kave su posljedice tog njenog neprirodnog obrtanja oko svoje ose?

A: Destrukcija/uništenje.

Q: Okay. Kažeš da ne možeš utvrditi odakle taj val potiče.

A: Ne mogu ništa da vidim.

Q: Da li je to neki prirodni talas? Ili je on neprirodan?

A: Ja ne znam šta to sve znači. Neko prouzrokuje...oni remete nešto. Svi oni brodovi koje sam vidjela...

Q: Da li su ti brodovi izazvali ili prouzrokovali taj talas?

A: Oni remete nešto. Tu postoji neki poremećaj.

Q: Da li te eskadrile kosmičkih brodova koje si vidjela kako se primiču, da li one dolaze prije te katastrofe ili poslije nje?

A: Jedino što mogu da kažem, to je da se oni voze (plove, prim.prev.) na tom talasu prema nama.

Q: Oni se uz pomoć njega prebacuju ovamo? A ne možeš da vidiš odakle on stiže?

A: Sve što znam, to je da se mi moramo dobro pripremiti.

Q: Kako se mi to možemo dobro pripremiti?

A: Oni nas pripremaju.

Q: Da li mi sami možemo nešto učiniti?

A: Mi smo programirani.

Q: Kako može neko znati da li je programiran?

A: Stvari će biti aktivirane. Ti si jednostavno programiran da uradiš neke stvari...neki filmovi, knjige i razne druge stvari će aktivirati neke stvari koje su u našoj podsvijesti... ja vidim jedan ključ toga, ili nešto kao točak,... kako se jedan točak uklapa u drugi točak... ta dva točka odgovaraju jedan drugome, jednostavno se skopčaju međusobno...

Q: Okay. Taj talas kojeg si pomenula, da li misliš da se radi o nekom talasu koji dolazi iz dubina kosmosa ili on nastaje negdje unutar našeg sunčevog sistema?

A: On je sada na putu ovamo! Mi ne znamo ništa o tome, ali ima i onih koji znaju!

Q: Ko zna, da li naša vlada (USA, prim.prev.) zna za to?

A: Da.

Q: Da li oni planiraju da kažu to nekome?

A: Oni polaku pokreću neke stvari. To je i razlog zašto se sve više i više informacija pušta u javnost.

Q: Dobro, oni su ti pokazali sve to. Ima li još nešto tu što bi moglo biti značajno?

A: Upravo gledam u jednu lijepu ženu.

Q: Kako ona izgleda?

A: Bijele je boje.

Q: Da li je i ona na tom brodu?

A: Ahaa.

Q: Da li je i ona jedna od njih?

A: Da, međutim ona je veoma prijatna, drugačija je od drugih. Ona me drži za ruke i zna da sam veoma uznemirena.

Q: Šta ti ona kaže?

A: Ona kaže da neće svako uspjeti da se spasi, ali, umm... oni će spašavati djecu, koliko god budu mogli da ih spase.

Q: Da li se unaprijed već zna ko će biti spašen a ko ne?

A: Oni sada programiraju mnoge ljude. (...)

prijevod: <http://www.galaksija.com/talas.htm>

WUAU!!!

Upravo ta hipnoza i ta konverzacija utjecala je na mene da čitam dalje i dalje, bez zastoja, sve dok nisam pročitala cijelu "Wave seriju", sve do kraja. Jednostavno sam htjela znati što nam se to zapravo sprema i prije svega ZAŠTO??? nam se to sprema? Na drugoj strani, Laura je u vezi sa tom hipnozom i razgovorom sa Maryann iznjela jedan dio iz njene komunikacije sa "Kasiopejcima", bićima 6 denzteta, http://www.cassiopaea.org/cass/wave_ii.htm; , prijevod te komunikacije:

<http://www.galaksija.com/talas2.htm>

Q: (L) Kada je Maryann bila pod hipnozom, rekla je kako vidi jednu cijelu flotu svemirskih brodova kako "surfuju" na tom talasu i to joj je dosta iznerviralo. Ona je imala osjećaj da je taj talas nešto strašno, i da će se dogoditi neka vrsta invazije zajedno s njim. Da li ste to bili vi i taj vaš talas o kome je ona pričala?

A: Talas je transportno sredstvo.

Q: (L) Da li on služi kao transportno sredstvo i za mnoga druga bića?

A: Da.

Q: (L) Da li vi dolazite da izvršite invaziju na nas?

A: Ne, nego da se spojimo s vama.

Q: (L) Da li neki drugi dolaze da bi izvršili invanziju na nas?

A: Da. Na talasu je velika “gužva.”

Q: (T) Znači, svi oni tamo, iz cijelog ovog univerzuma, koji žele da uzmu učešća u toj avanturi na našoj planeti, nalaze se sada tamo na tom talasu.

A: Na graničniku oblasti postojanja.

WUAU!!

TO mi jednostavno nije dalo mira. Tim više što sam ja sama cijeli svoj život, od ranog djetinjstva, imala neke “fantastične” snove o tome kako jednog dana nastaju velike, velike katastrofe, kao da dolaze komete i kao da te komete padaju posvuda po Zemlji, kako dolaze vanzemaljci i spuštaju se sa svojim letjelicama, kako pokušavaju da nas “porobe” i kako im ja i još neki “svjesni” toga što se zapravo zbiva pružamo otpor. Interesantno je da se to pružanje otpora svodi na rukovanje sa “stun guns” ili neke vrste oružja za omamljivanje tih vanzemaljaca. Ti moji snovi najviše liče na film “Starship Troopers”, tim više što smo i ja i ti ljudi koji sudjeluju u otporu prema vanzemeljcima stacionirani u nekim “bazama”.

Bazama!?

Da se vratim na ovaj dio:

A: Oni nam pokazuju nešto na jednom velikom ekranu.

Q: Šta vidiš na tom ekranu?

A: (Uzdah) Umm... Ono što vidimo je planeta zemlja i oni nam pokazuju razna mjesta na planeti.

Q: Kakva mjesta?

A: Misli da se radi o njihovim bazama.

Q: Baze?

A: Um hmm.

Q: Da li prepoznaješ tamo nešto?

A: Unh uh. Samo neke tacke, iz nekog razloga pokazuju nam neka područja.

Q: Šta je razlog za to?

A: (Uzdiše) Oni nas pripremaju.

Q: Pripremaju vas za šta?

A: Odlazak u te razne baze.

Q: Odlazak u te razne baze?

A: Ahaa

**

A: Oni nam pokazuju razlicita mjesta... oni nam to pokazuju a onda sve te informacije ulaze u naše glave, ...sve informacije u vezi toga o cemu se radi i ...

Q: Dobro, kakve informacije?

**

A: Oni nas obučavaju za neke poslove ili nešto. Oni žele da znamo kako da uradimo neke stvari.

Q: Kakve stvari?

A: Pa, kako da rukujemo nekim stvarima.

Q: Da rukujete s kakvim stvarima?

A: Stvarima koje, umm... da znamo kako te stvari rade.

Q: O kakvim se stvarima radi?

A: Kako sve te baze rade. Gdje su locirane. I oni nas obucavaju kako da živimo u njima.

Q: Da li su te baze na planeti Zemlji?

A: Ahaa.

Q: Možeš li reci gdje se bar jedna od njih nalazi?

A: Umm... amazonska dungra, umm... sjeverni pol... svuda ih ima.

Q: To znanje, te informacije stižu direktno u tvoj um dok gledaš te vizuelne projekcije na platnu, možeš li odrediti kako se one mogu da dosegnu?

A: (uzdiše)...moglo bi se reci, umm... hipnozom i ljuštenjem slojeva...

Q: Ljuštenjem slojeva. Okay, drugim rijecima, ti kažeš da su te informacije pohranjene na jednom dubokom nivou tvoje podsvijesti, nesvijesti...

A: Nesvijesti...

Q: Da li je ono što sada vidiš jedna implantirana "paravan memorija" ili nešto što se stvarno dogodilo?

A: Stvarno se dogodilo.

A: Mi samo ucimo.

Q: Možeš li nam reci nešto više o tome što ucite?

A: Sve o tim bazama. I šta mi treba da radimo.

Ahaaa. Kakve veze imaju moji snovi sa eventualnim budućim događajima? I zašto ja u mojim snovima, od djetinjstva sanjam slične stvari? I kakve veze imaju moji snovi sa iznesenim razgovorom između Laure i Maryann?

Hmmm...

To me je ponukalo da čitam dalje i dalje.

Kao prvo, da vidimo tko su zapravo ti Kasiopejci i što oni hoće reći? Što kažu o tom Valu, kometama, katastrofama i evtl. prijelazu na četvrti denzitet?

Kasiopejci, <http://www.galaksija.com/cassio.htm>

Mi smo Kasiopejci, bića od svjetlosti iz 6-tog denziteta. Živimo u stanju sveprisutnosti, realitetu koji nam omogućava pristup svim denzitetima.

Mi smo stalni putnici i trenutno se javljamo sa vrha Velikog Talasa, sa prve linije sistema prirodne ravnoteže našeg univerzuma. **Taj Talas je jedan cjelokupno novi realitet, graničnik jedne nove oblasti egzistencije, sudar denziteta, koji se trenutno kreće prema planeti Zemlji.**

Kada stignemo na Zemlju, spojićemo se sa vama. Mi smo vi – iz budućnosti.

Ima nas mnogo koji putujemo na ovom Talasu, što znači da je ovdje trenutno velika gužva. Ima mnogo bića u našem univerzumu koja su u stalnom tranzitu, uostalom nema ni potrebe za nekom stalnom usidrenošću. Pa i svaka planeta je jedna vrsta vozila, zar ne?

Mnogi od ovih “putnika” su u stvari samo drugi aspekti, odnosno srž i suština vas samih, i sada dolaze da se sretnu sa vama.

Neki od njih su tzv. bića “zla i tame”, i sada dolaze da bi se malo prosvjetlili. Drugi, opet, dolaze s ciljem da vas stave pod svoju totalnu kontrolu.

Do neke vrste integracije moraće da dođe, **da bi vas premjestili u 4-ti denzitet – ukoliko ste kandidati za tzv. OPD (orijentacija prema pružanju pomoći drugima) opciju.**

Znanje štiti dok ignorisanje vodi u opasnost.

Orionska Unija (OPS – orjentisani samo prema sebi) i njihovi jataci i sluge u ljudskom obličju – Konzorcijum, trenutno ulažu veliki napor da stvore jednu novu rasu i kontrolišu je, kao i ostatak čovječanstva. Oni takođe trenutno inženjerišu nova ljudska tijela za sebe same, da bi ih koristili za prelaz u 4-ti denzitet, jer su svjesni da to ne mogu to ostvariti u tijelima koje trenutno okupiraju.

Kloniranje, kao i krađa ljudskih embriona služi im da odrede najbolje tjelesne profile za prihvatanje njihovih duša, (duša i tijelo moraju da budu u jednoj vrsti rezonancije, tj. moraju da imaju sličnu frekvenciju.) Oni planiraju da promjene i fizičke realitete.

Djecu, često blizance, stalno koriste za svoje eksperimente. Mnoge od vas oni trenutno koriste u tim eksperimentima kao sastavne djelove, prilikom stvaranja te nove rase.

“Nestale” osobe često tamo završavaju, pogotovo “izgubljena” djeca. Svake godine oko 10% više djece “nestane”, za svrhu ovih eksperimenata. Oni onda izlažu njihova tjela raznovrsnim naporima, bolje rečeno – patnjama, da bi odredili koju vrstu modifikacije DNK da primjene.

«OPS» entiteti koji obitavaju u 4-tom denzitetu hrane se bićima koja egzistiraju na 3-ćem nivou. «OPS» bića sa 3-ćeg nivoa - što ste u stvari vi, ljudska bića, crpe svoju energiju sa 2-gog i prvog denziteta tj. nivoa; zato vi nanosite bol onima iz životinjskog carstva, koji egzistiraju na 2-gom nivou, kao uostalom - i sebi samima.

Određene vrste onih koje bi vi nazivali “vanzemalcima” otimaju ljude i podvrgavaju ih najtežim patnjama prije nego što ih ubiju – i tako obezbjeđuju maksimalan transfer energije. **Ekstremni strah i patnja proizvode kod čovjeka specifičnu vrstu duhovne energije negativne prirode**

kojom se ovi entiteti napajaju i tako održavaju u životu, jer to je jedan od načina njihove ishrane, baziran na specifičnoj strukturi njihovog metaboličkog sistema. Ovo oslikava eterični metod konzumiranja hrane/energije.

To se ostvaruje i naprednom tehnološkom ekstrakcijom energije kroz bazalnu ili – seksualnu čakru, što često maskiraju kao «ginekološki» pregled, kod žena ili ekstrakcijom sperme, kod muškaraca.

Drugi način njihove ishrane ostvaruje se fizičkim putem kao npr. konzumiranjem krvi ili njenih sastojaka, samo je način unošenja nešto drugačiji i ostvaruje se kroz pore.

Ovi, svuda prisutni entiteti, popularno nazvani - "Sivi" (Greys), su u stvari nešto kao kibernetičke sonde 4-tog denziteta i u stalnoj su upotrebi od strane "Reptoida" (koji su poznati još i kao - Lizard stvorenja - Lizzies, Drahomonidi...itd) a takođe oponašaju i njihov način ishrane.

"Sivi" egzistiraju samo kroz interakciju sa dušom reptoida, što se ostvaruje tehnologijom koja je daleko izvan ičega što vi trenutno možete da razumijete. "Sivi" nisu samo konstruisani, odnosno dizajnirani, vještačkim putem, nego takođe mogu da funkcionišu i kao fizička i mentalna projekcija reptilskih bića. Imaju mnoga svojstva i sposobnosti kao i reptoidi, osim što su potpuno drugačijeg fizičkog izgleda i što nemaju individualnu dušu, a i njihova biološka struktura je dosta drugačija. Međutim, s obzirom da isto funkcionišu, da bi se održali i kao «projekcije», oni takođe moraju da apsorbuju hranljive materije na isti način.

Reptoidi su inače najbližiji uspravljenim aligatorima, sa humanoidnim karakteristikama lica, i visoki su između 170 i 220cm. Obožavaju jedino fizički aspekt univerzuma. Svi oni koji su orjentisani samo prema sebi samima, pate za svim što je materijalne prirode.

Sada, kada ste vi u situaciji da napravite svoj pomak prema 4-tom nivou, koji vam se upravo približava, moraćete da se odlučite da li ćete da pređete u OPD kategoriju ili ćete da ostanete na OPS nivou.

To će biti jedna odluka za koju će vam trebati nešto vremena.

Ovo je period inače poznat kao – «Milenijum».

Reptoidi se trenutno nadaju da će i tamo, u 4-tom denzitetu, da vas drže pod svojom kontrolom. S obzirom da su se oni čvrsto odlučili za OPS opciju, moraju neprestano da crpe velike količine negativne energije od onih sa 3-ćeg, 2-gog itd. nivoa.

Međutim, mada su se čvrsto ukopali na tom nivou, oni su uspjeli čak i da povećaju svoj broj, a to je istovremeno i razlog zašto oni sada u ovim vremenima počinju i da umiru u puno većem broju, i sada očajnički pokušavaju da prikupe što je više moguće energije od vas, nebi li uspjeli metabolički konsolidovati svoju rasu, u ovoj tački ciklusa vremena/prostora.

Oni već odavno manipulišu i vremenom, kreću se naprijed i nazad kroz njega, da bi što bolje uskladili stvari tako da, kad dođe čas tranzicije prema 4-tom denzitetu, mogu da apsorbuju maksimalnu količinu negativne energije. Oni time planiraju da ostvare nekoliko ciljeva:

Očuvanje perspektive svoje rase u smislu njene sposobnosti za život

Uvećanje svog broja

Pojačanje svoje moći

Ekspanzija rase kroz cijeli 4-ti denzitet

I tako oni stalnim putovanjem kroz vrijeme manipulišu vašu istoriju, kako bi najbolje obavili ono što su zamislili. Međutim, tamo gdje griješe je, u stvari, što oni vide samo ono - što žele da vide. Oni doživljavaju najvišu moguću manifestaciju onoga što bi vi u šali rekli: «što je babi milo, to joj se i snilo»

Svaka maštarija u 4-tom denzitetu postaje i jedna vrsta realnosti tamo, koja se onda stapa sa svijješću i percepcijom.

Vaša jedina zaštita je vaše Znanje. Znanje vas može zaštititi od svake moguće opasnosti koja postoji. Što više istinskog Znanja posjedujete - to ćete manje straha da imate, manje bola da osjetite, manje stresa da doživite, manje patnje da iskusite, i manje ćete da budete izloženi opasnosti, bilo koje vrste.

Jedino vas Znanje može da oslobodi bilo kakvih ograničenja.

Ako neprestano budete težili prikupljanju Znanja, vi će te sami sebe osposobiti najboljom zaštitom od bilo kakve moguće neprijatnosti koja bi vas mogla zadesiti. Što više saznate - to ćete biti svjesniji.

Vaša Svjesnost postaje na kraju vrlo snažna i sveobuhvatna.

Znanje sadrži u sebi svu suštinu. Ono se proteže to srži cijele egzistencije, tj. Svega Što Jest.
Znanje je – svjetlost.

Oni, koji stalno imaju neke negativne doživljaje su ljudi koji su se zaglavili negdje na nekoj tački njihovog razvojnog puta i sada su izloženi skrivenim manifestacijama opsesije. Kad neko postane nečim opsjednut, onda njegova lična zaštita slabi, pa se onda počnu da pojavljuju svakojaki problemi i tragedije.

Ako ste se vi odlučili za svoj lični razvoj i napredak, za skupljanje saznanja, što znači - da postavljate pitanja a da budete spremni da prihvatite i one odgovore koji nisu u skladu sa vašim predubjedenjima tj. prekoncipiranim stavovima, slutnjama ili nagađanjima, onda to znači da trenutno niste ničim, na bilo koji način, blokirani ili opsjednuti.

Međutim, ako ste se odlučili da ograničite svoje znanje, onda ćete se stalno osjećati blokiranim. Biti blokirani je najbolji znak opsesije, međutim, ako neko sam za sebe izabere da bude opsjednut umjesto prosvijećen, odnosno prosvijetljen, onda je to njegov lični izbor.

S druge strane, bića koja operišu sa «OPD» nivoa svjesti, nikada ne ne otimaju ljude, mada se oni ponekad znaju da pojave na nebu kao 3-dimenzionalne projekcije i eventualno telepatski kontaktiraju neke od vas. U nekim rijetkim prilikama dolazilo je i do dobrovoljnog transdimenzionalnog transporta ljudskih bića od strane OPD entiteta.

Međutim, nemojte ovo da mješate sa dobrovoljnim transportom od strane OPS stvorenja, do koga često dolazi u interakcijama sa svojim «agentima».

Znanje štiti.

Neki od članova Konzorcijuma jesu “vanzemaljci”, međutim oni obavljaju svoj posao prvenstveno preko ljudi koje su vrbovali u te svrhe, i te individue su same svjesno izabrale da idu «OPS» putem.

Postoji mnogo i onih koji nakon što su bili oteți od strane “vanzemaljaca”, tj. “sivih” i “reptoida”, na to svoje iskustvo gledaju u pozitivnom svjetlu, a u stvari, radi se o tome da su ovi prethodno “očitali” njihov aurični profil i identificirali ih kao svoje potencijalne agente, prije nego što su ih “kidnapovali”.

Suditi drugima ne treba – sve je to slobodna volja.

Još nešto, taj “Veliki Talas”, graničnik realiteta, koji vam se rapidno približava biće preduhitren jednim drugim događajem koji se regularno dešava svakih 3600 godina, kroz milenijume – radi se o dolasku jedne skupine kometa. Mnogi iz vaše vladajuće klase znaju već dosta o ovom “objektu” koji je na putu prema vašoj planeti. To je u stvari grupa kometa različite veličine, ili bolje rečeno – asteroidi, koji spirografično orbitiraju oko vašeg Sunca. Zbog velike količine gasova, prašine i drugog materijala, kad se gleda golim okom ova skupina se čini kao jedno ogromno planetarno tijelo.

Ova grupa kometa je odgovorna za mnoge katastrofalne promjene u vašem Sunčevom sistemu, i na vašoj planeti. Prije 27 miliona godina, 14 asteroida iz ove grupe udarilo je u Zemlju i zbrisalo mnoge životinjske vrste sa lica zemlje.

To jato kometa uletjelo je u vaš Sunčev sistem i u vrijeme tzv. «raja na zemlji», poznatog i po poetskom imenu – Eden. To je bio i period poznatog Adamovog «grijeha». Ta priča o “grijehu” je u stvari simbolični izraz onoga što se tada dogodilo, tj. preuzimanje kontrole čovječanstva od strane reptoida, ili Lizard rase. Tada je cijela vaša planeta stvarno ličila

na raj. To se desilo prije otprilike 309 880 godina, po vašem načinu mjerenja «vremena».

U stvari pravi identited «zmije» (serpent) u tadašnjem Edenu, koja je nagovorila Evu da «pojede jabuku» je u stvari ta reptoidna rasa.

Pojesti plod sa “Drveta Znanja o Dobru i Zlu” je u stvari značilo promjenu ljudskog genetskog koda; i na taj način - ograničavanje većine dotadašnjih sposobnosti ljudskog bića.

Srž DNK (Dezoksiribonukleinske kiseline) je jedan encim u vezi sa ugljikom. Svjetlosni talasi su korišteni da bi se poništio 10 lanaca vaše DNK, tako što su oni jednostavno «spaljeni». Od tog momenta odigrao se i određen broj fizičkih promjena kod čovjeka, uključujući i formiranje tzv. “reptilskog mozga” (R-kompleks). Inkodiranje osobina koje čovjek nikada prije nije poznavao kao npr. ljubomore, simbolično je predstavljeno u biblijskoj priči o Kainu i Abelu.

Lizard stvorenja su tako uspjela da genetički modificiraju ljudska bića u svrhu svoje ishrane.

To jato kometa posljednji put je stiglo 1588g. pne i uz povremenu interakciju Zemlje i Venere činilo 2 vrlo bitna događaja od ukupno tri, koja su se događala u to vrijeme. Treća [b]interakcija se odigrala u to vrijeme, ovaj put sa planetom Martek, koja je vama poznata kao Mars. Nju su originalno nastanjivala bića koja su vama poznata kao «Bigfoot» ili «Sasquatch» (Jeti). Ono što je od njih ostalo, postalo je nešto kao «kućni ljubimci» reptoida, i ponekad su viđeni kako rade određene fizičke poslove, pogotovo u vrijeme pojačane UFO (NLO) aktivnosti, u određenim regionima.

U pet navrata reptoidi su doveli na vašu planetu i bića koja su vaši preci zvali Nefilim. To su bića 3-ćeg denziteta, ponašaju se slično kao policija tj. vrlo su slični onome što se u Njemačkoj nekad nazivalo Gestapo. U stvari, i sam uticaj na Hitlera od strane reptoida, bila je glavna proba u pripremi za ovo što će sada da uslijedi. One kamene glave na Uskršnjim Ostrvima predstavljaju upravo entitete iz grupe Nefilim.

Reptoidi su čak pokušali da kreiraju jednu “Master” (gospodarsku) rasu nasilnom inseminacijom

žena nefilmskom spermom. Ti divovi nisu mogli da se održe jedan duži period na Zemlji zbog posljedica gravitacije na njihova ogromna tijela. I ta grupa, Nefilim, trenutno je na putu ka vašoj planeti, i oni «putuju» na ovom talasu i mogli bi da izvrše invaziju vaše planete za nekoliko godina.

Jedna stalna bitka se vodi između OPD i OPS snaga, i očekuje se da će se ona sada još više intezivirati. To će se u drugim dimenzijama manifestovati u vidu geloških promjena ili promjenama klime; ta bitka se može preseliti i u 3-ći denzitet, u bilo koji čas.

Određeni elementi u vašim vladajućim krugovima dali su «sivima» i reptoidima zeleno svjetlo za masovno kidnapovanje ljudi i raznorazno eksperimentisanje na njima. To su učinili oni koji su svjesno izabrali OPS varijantu. Neki drugi iz vaših vladajućih krugova su otkrili ovu zavjeru širokih razmjera. Neki od njih su i pokušali da upozore javnost na razne načine. Drugi opet puštanjem glasina i dezinformacija pokušavaju da unesu što više konfuzije, tako da se istina zamaskira što je moguće više.

Znanje pruža zaštitu – ignorisanje i nemar dovode u opasnost

OPS snage imaju mnoge baze u Novom Meksiku, Koloradu, u okeanu nedaleko od obale Floride, u Apalačiji, Kaliforniji itd. Brujanje koje su nedavno čuli pod vodom nedaleko od kalifornijske obale dolazi u stvari iz jedne podvodne baze, koju trenutno proširuju uz pomoć zvučnih topova kojima ostvaruju dezintegraciju materije.

Uvijek će te morati da se sjetite ovoga: Sve što postoji – to su samo lekcije. Ovaj univerzum je samo jedna velika beskrajna škola.

Nema ni jednog drugog razloga za bilo šta drugo – da postoji. Čak i «beživotna» materija učenjem sazna da je sve u stvari jedna velika iluzija. Svaka individua posjeduje cjelokupnu kreaciju (sve što jeste) unutar svoga uma. Vi i mi, i svi drugi, smo međusobno povezani našim zajedničkim posjedovanjem svega što postoji. Vi možete da kreirate alternativne univerzume, i prebivate u njima ako to želite. Svi ste vi duplikat univerzuma u kome boravite. Vaš um predstavlja Sve Što Jeste, cjelokupnu egzistenciju, cjelokupnu kreaciju...

Zanimljivo je vidjeti u koliko od svega ovoga možete sami da proniknete. Izazovi mogu da budu i zabavni.

Prelaz u 4-ti denzitet biće ekstatičan. Tamošnji ključni koncept je: “Varijabilnost Fizičkog Stanja.”

Bićete u stanju da mijenjate svoj fizički oblik u skladu sa vašim potrebama. Svi oni koji budu u procesu tranzicije, doživjeće podmlađenje svog tijela, kojeg će moći da dovedu čak i do stanja perfekcije. Prosječan životni vijek će biti oko 400 godina, i kad budete napuštali svoja tijela, činićete to dobrovoljno, i sa zadovoljstvom.

Što se tiče ostalog, pustićemo vas da to sami vidite.

Na kraju, još nešto: koncept “Crnih Rupa” je jedan veličanstven odraz “Orjentacije Prema Sebi”, što vodi prema krajnjem uništenju tj. kompletnoj anihilaciji.

Međutim, Orjentacija Prema Drugima proizvodi široku mrežu puteva gdje se čovjekovo suštinsko biće nadograđuje uz pomoć drugih, i obratno. Tu je rast, učenje i sinergizam. Pomažući drugima, čovjek preko njih samih pomaže na kraju krajeva - i samom sebi.

Aha.

Jako, jako mi se sviđa ovo:

Međutim, Orijentacija Prema Drugima proizvodi široku mrežu puteva gdje se čovjekovo suštinsko biće nadograđuje uz pomoć drugih, i obratno. Tu je rast, učenje i sinergizam. Pomažući drugima, čovjek preko njih samih pomaže na kraju krajeva - i samom sebi.

Znači:

a) taj "Veliki Talas", graničnik realiteta, koji vam se rapidno približava biće preduhitren jednim drugim događajem koji se regularno dešava svakih 3600 godina, radi se o dolasku jedne skupine kometa ili bolje rečeno – asteroida, koji spirografično orbitiraju oko vašeg Sunca

b) Mnogi iz vaše vladajuće klase znaju već dosta o ovom "objektu" koji je na putu prema vašoj planeti.

Sad me uopće više ne čudi zašto patokratija kopa i gradi nezamislive komplekse baza i tunela ispod zemlje.

Dakle: povećava se broj vijesti o meteroima i meteoritima, broj MJESECA oko PLANETA raste, broj ASTEROIDA oko Zemlje RASTE, patokratija kopa i gradi komplekse baza da bi zaštitila sebe - vladajuću elitu.

Pa dobro, ima li mali čovjek, kao vi i ja, ŠANSE da preživi te eventualne nadolazeće katastrofe?

Daljnijim čitanjem i proučavanjem Wave Serije, kao i ostalih materijala na temu budućih događaja, te generalnog podizanja nivoa svjesnosti čovjeka, počela sam dobivati sve veću i širu sliku onoga što je pred nama i kako bi se čovjek evtl. mogao izvući odavde.

Ono što sam do sada shvatila je da teoretski postoji šansa da neki ljudi evtl. izbjegnju razaračko

djelovanje kometa, tako što će se, ako su podigli dovoljno svoj nivo SVIJESTI/SVJESNOSTI, djelovanjem Vala naći u 4 Denzitetu.

U vezi s tim, par interesantnih izvoda iz prijevoda Kasiopejskih transkripti:

26.11.1994

P: Rekli ste nam kroz ovaj izvor, da postoji skupina kometa povazanih na neki interaktivni način s našim solarnim sistemom i da ta skupina kometa dolazi u ravninu eklipse svakih 3600 godina. Točno?

O: Da. Ali ovaj put ona "jaši" granicu realiteta vala 4. denziteta, gdje su sve realnosti drugacije.

P: Dobro, znači skupina kometa "jaše" val granice razdvajanja realiteta. Da li to znači da kad ta grupa kometa dodje u solarni sistem, da ce efekti utjecaja kometa na solarni sistem ili na planete unutar njega, (J: ili nas), biti umanjeni/olakšani zbog te tranzicije na 4 denzitet? Da li je ta tranzicija ovaj put olakšavajući faktor?

O: Bit će umanjeni.

P: T: Drugim rječima, mi sagledavamo činjenicu da ono što dolazi ovaj put je val koji će dozvoliti ljudskoj rasi da se pomakne u 4. denzitet?

O: I planet i vaš citav sektor prostora/vremena.

P: To je cijeli plan o kojemu se govori. Tada, ako bi bio toliko smion da ovdje uključim sve nas u to, mi bića svjetlosti koja su došla ovdje u ljudskoj formi, da podignemo frekvenciju, da li je to ono zbog čega je podižemo, taj val, pa kad on dodje, dovoljno nas će biti spremno, frekvencija ce biti podešena, tako da će se promjena planeta moci dogoditi, kako je i bilo planirano?

O: Da.

P: Da li mi podižemo (podešavamo) frekvenciju da bi kreirali razdiobu?

O: Jedan razvojni kanal.

P: Mi razvijamo kanal?

O: Da. Jedan.

P: Zašto služi taj kanal?

O: Vama i onima koji ce vas slijediti.

P: Oh, pa to je za one od nas koji ce ići u 4. denzitet. Mi cemo se kretati kroz njega i oni drugi ce nas slijediti kroz taj kanal. J: Oh, drugi koji će biti spremni?

O: Vaša grupa ovdje veceras.

Dakle, ako je sve ovo točno, a znakovi na putu nam govore da je velika vjerovatnost da sve ovo JEST TOČNO i ako će nas išta spasiti od djelovanja kometa pod pretpostavkom da taj Val zbilja dolazi, onda je to jedino stupanj naše SVIJESTI i stupanj naše SVJESNOSTI, tj, da li smo naučili SVE lekcije koje jedno 3D biće na 3 denzitetu mora naučiti, i da li je stupanj naše SVJESNOSTI / naše vibracijske frekvencije dovoljno visok, da pri dolasku Vala predjemo na 4 denzitet.

A, kako se postaje 4D kandidat?

Kako se postaje kandidat za prelaz u četvrti denzitet?

Što jedan čovjek na planeti Zemlji trećeg denziteta mora znati, shvaćati i čega mora biti svjestan da bi bio kandidat za 4D?

Ovaj odličan članak prenesen sa: <http://svjesnost.com/?p=10>

Evo i malo snimaka meteora "u zadnje vrijeme":

{youtube}KLM1pfgv9IE{/youtube}

Dakle, show-time je izgleda, blizu...

