

Datum Sesije: 28.06.2025.

Laura i Andromeda za tablom.

Niall, Joe, Gaby, Ark, PoB, Chu, Scottie, Bella, Falkor

FOTCM članovi preko Zoom-a:

3DStudent, A Jay, Adobe, Aeneas, Aimarok, Aiming, Alana, Alejo, Aliana, Altair, aluminumfalcon, Anamarija, Anartist, Ant22, Approaching Infinity, Aragorn, Aya, Beau, Bluefyre, Bobo08, brandon, Breton, Carl, cassandra, Cosmos, Deliverance, dugdeep, Ellipse, Ennio, Expedition26, fabric, Finduilas495, France, Gawan, genero81, Glenn, gottathink, goyacobol, Gwenllian, Harmony99, herondancer, hesperides, Hesper, Honzap, iamthatis, irjO, IronFloyd, iscreamsandwish, Jacques, Jeanne T, JEEP, Josi, Juba, Kinyash, KJN, Konstantin, Laurs, Lilou, Lilyalic + partner, Loreta, LQB, luc, Luis Miguel, Maat, maiko, marek760, Marin, Mark, Mark7, Martina, Mike, Mikkael, Mililea, Miracle, Mrs. Peel, msante, Natus Videre, Navigator, Nicholas, Nienna, Obi, Ollie, Orangescorpion, Oxajil, PopHistorian, Puma, Redrock12, Regulattor, Ryan, ryu, Saman, seek10, seeker2seer, Steph_Rivers, Stoneboss, sToRmR1dR, T.C., thorbiorn,Timotheos, Tristan, Tuatha de Danaan, Turgon, Uperios, Voyageur, Vulcan59, Windmill knight, Yas, Ysus, Zar.

P: (L) Koji je danas dan? Danas je 28. jun 2025. Subota je. I ovde su uobičajeni sumnjivci [pregled prisutnih] i svi psići. Osim Lune, koja odmara. Naša mala kuja Luna je bolesna, tako da je danas bilo malo stresno. Tako da sam morala da pročitam sva pitanja koja su izabrana.

Očigledno, ima i drugih koja nisu izabrana. Pa... ne znam. Dakle, bez daljeg odlaganja, pošto prošli put nismo imali sesiju, samo ćemo početi.

[Duga pauza pre nego što odgovor polako stigne. Sledeći odgovori dolaze sve brže svaki put]

O: Xorriaea sa Kasiopeje ovde. Talasi koji prekrivaju Zemlju prave probleme za prenos. Istrajte.

P: (L) Odakle dolaze ovi talasi?

O: Sukob kosmičkih energija.

P: (L) Dakle, to nisu namerni ljudski napori.

O: Ne.

P: (Joe) Da li je to privremeno?

O: Nadamo se.

P: (L) Kažete sukob kosmičkih energija... Da li su ovi sukobi isključivo kosmički ili se sukobljavaju sa nekim vrstama energija Zemlje?

O: Ovo drugo.

P: (L) Dakle, energije Zemlje se na neki način sukobljavaju sa kosmičkim energijama?

O: Da.

P: (L) Može li neko da smisli pitanje koje bi nas približilo tome?

(Joe) Da li je energija Zemlje koja se sada proizvodi delimično funkcija ljudske svesti?

O: Da.

P: (L) Da li je to masovna konfuzija ili masovno zlo ili neka masovna vrsta poremećaja na Zemlji koja nije u skladu sa kosmičkom energijom?

O: Blizu.

P: (Gaby) Da li je to povezano sa zagrevanjem unutrašnjeg jezgra, koje odražava ljudsku svest?

O: Blizu.

P: (L) Dakle, ljudska svest izaziva ili stupa u interakciju sa unutrašnjim energijama same Zemlje, što proizvodi talase koji su onda u nekoj vrsti konflikta sa kosmičkim energijama?

O: Da.

P: (L) Da li postoji nešto što možemo ili treba da uradimo u vezi sa tim?

O: Meditirajte masovno.

P: (L) Dakle, veliki broj ljudi treba da meditira i pokuša da donese neku vrstu mira ili razrešenja Zemlji?

O: Da.

P: (L) Stvari zaista jesu... Mislim... Posle ovoga sa Iranom i Izraelom i sa onim što se i dalje dešava u Palestini i ovim ludim ženama koje vode EU i onom Estonkom, kako se zove?

(Niall) Kaja Kallas.

(Niall) I vrućina. Ekstremne vrućine širom severne hemisfere.

(L) Da. Dakle, sve je nekako stvarno ružno... Mislim, kao da se sve dovodi do tačke ključanja.

O: Da.

P: (L) U redu. Dobro. Pogledaću pitanja. Počeću redom kako su navedena.

(Beau) Naša mačka Louie je nestala više od nedelju dana. Da li je Louie živ?

O: Ne.

P: (L) Da li mu se nešto dogodilo u šumi?

O: Da.

P: (L) Šta?

O: Predator.

P: (L) U redu. I želim da kažem Expedition26 o tvom CPS slučaju starateljstva. Zato imaš advokate, u redu? Razgovaraj sa svojim advokatom, molim te. Sada želim da pređem na pitanje za worldbridger-a u Švedskoj. On nije deo privatnog foruma, ali je dugogodišnji član FOTCM-a, bio je ovde da nas poseti i poznajemo ga. Već neko vreme je u zaista užasnom fizičkom stanju, pa ću napraviti izuzetak u njegovom slučaju ovde. On kaže:

(worldbridger) Otprilike pre 12 godina imao sam iskustvo koje nije moguće opisati rečima, pokušaj da ga opišem jednostavno propada, nema referenci, nemam reči.

Gledajući unazad, osećalo se kao kulminacija nekoliko godina čudnih slučajnosti, uvida, snova,

rada na sebi itd. Život je bio neverovatan, na sve moguće načine. Najbolje fizičko/mentalno/emocionalno stanje u mom životu, a nakon toga moje zdravlje je počelo da propada.

Pozadina:

Nakon 25-30 godina brige o svom telu i činjenja svega što znam poslednjih 12 godina, koristeći Forum i druge izvore na internetu (neću ulaziti u sve, trajalo bi stranicama). Sada imam 52 kg na visinu od 188 cm i ne mogu više da smršam, telo više ni na šta ne reaguje, oseća se kao da se gasi. Testovi ne pokazuju ništa osim teške osteoporoze, nijedan lekar ili terapeut ne može da objasni zašto sam ovakav.

Bol i umor su nepodnošljivi, jedva mogu da hodam 10 metara sa hodalicom, u krevetu sam 99% vremena, žena mi pomaže 24/7 sa svime, oblačenjem/svlačenjem, davanjem hrane/tečnosti, masažom itd. Moja žena i ja smo sada potpuno izgubili svaku nadu, stigli smo do te tačke.

Evo pokušaja da opišem to iskustvo:

Moje iskustvo me promenilo, ali ne mogu da kažem na koji način. Mogao bih reći da se osovina Zemlje pomerila, ali sve je ostalo isto. Iskustvo je bilo „van ovog sveta“, pokušaji da ga opišem vode do paradoksa koji deluju prazno i neadekvatno.

Jednostavno, pušio sam uveče, bilo je mračno i vedro nebo, puno zvezda. Stajao sam razmišljajući o Stvaranju/Izvoru/Bogu/Večnosti. Odjednom sam „osetio“ prisustvo, ne mogu reći da sam ga video očima, neka vrsta svetlosti.

Nije bilo nikakve „poruke“ iz te svetlosti, niti osećanja ili misli s moje strane, potpuno sam se umirio tokom toga, sekunde ili minute, ne znam. Neki deo mene je bio tamo da to doživi...

Ta svetlost je bila super drevna i u isto vreme tek rođena, sve njene osobine bile su u potpunoj ravnoteži, savršenstvo van mašte, uravnoteženo u beskonačno maloj tački. Bila je moćna koliko i nežna... i mogao bih o tome govoriti zauvek.

Zatim su tu bile osobine ili informacije kojima ne mogu dati ime, nemam pojma... Intenzitet i obim su „rastegli“ taj mali deo moje svesti do... pa, nema veze.

Trebale su mi nedelje i meseci da pokušam da to shvatim, svaki put kad bih se vratio na iskustvo, osećao sam kao da će mi grudi eksplodirati, nisam se usuđivao niti mogao da ga potpuno ponovo doživim.

Naravno, posle nekog vremena pojavile su se sumnje. Da li je ovo bilo istinsko božansko iskustvo ili nešto OPS... i uprkos svim mojim problemima, i dalje ne mislim da je tako, ali... želeo bih da čujem komentare C’s o tome.

Zaista ne volim da pričam o tome, to je vrlo lično i veoma frustrirajuće, posebno jer mi se život pretvorio u potpuni haos.

Šta se zapravo dogodilo te zimske noći pre 12 godina?

O: Trauma otmice.

P: (worldbridger) Zašto se to dogodilo?

O: Bio si ciljan.

P: (L) Zbog čega je bio ciljan?

O: Potencijalna korisnost za oslobađanje.

P: (worldbridger) Da li je to uzrokovalo moje propadanje ili je to samo slučajnost?

O: To je pokrenuto genetskim manipulisanjima.

P: (worldbridger) Šta mogu da uradim povodom toga?

O: Nedavno si dobio smernice. Nastavi tim putem.

P: (L) U redu. On govori o ovom iskustvu. Kaže da je osetio neku vrstu... da je detektovao svetlost i da je „ta svetlost bila super drevna i u isto vreme tek rođena, sve njene osobine u potpunoj ravnoteži, savršenstvo van mašte, uravnoteženo u beskonačno maloj tački. Bila je moćna koliko i nežna i mogao bih o tome govoriti zauvek“ i tako dalje. Zašto je on doživeo iskustvo na taj način ako je očigledno bilo donekle negativno?

O: To je tipično kada 3D dolazi u kontakt sa 4D.

P: (L) Pa, Approaching Infinity, gde si? Gde je Approaching Infinity?

(Approaching Infinity) Ovde.

(L) Da li si ikada naišao na opise poput ovog u slučajevima otmica gde ljudi pričaju da su imali susret ili kontakt sa otmicom, a opisuju to kao divno iskustvo? Da, to je uobičajeno. Stalno se dešava. Čini mi se da je to prilično uobičajeno. Da li sam u pravu?

(Approaching Infinity) Pa, to iskustvo sa skoro natprirodnom svetlošću... Mislim, možda nisam pročitao dovoljno celovitih slučajeva otmica, ali to mi više liči na iskustvo blisko smrti. Obično nisam video da se taj detalj pojavljuje kao ponavljajuća karakteristika. Ima mnogo izveštaja o susretima sa čudnom svetlošću, ali obično je to deo okruženja u kojem su oteti ili gde se nešto događa, ali je skoro opisano samo kao deo dizajna, kao svetlost u prostoriji. To je samo čudna svetlost, ali ne, taj detalj mi ne zvuči poznato.

(L) Meni zvuči.

(Niall) Masquerade of Angels?

(L) Da, Masquerade of Angels. Jesi li čitao Masquerade of Angels, Approaching Infinity?

(Approaching Infinity) Da.

(Joe) To je prilično standardni deo UFO priča o otmicama da su u mnogim slučajevima oteti obasuti „ljubavlju“.

(L) Toliko su preplavljeni, zatrpani su ljubavlju.

(Niall) Onaj pilot helikoptera, Barber.

(Approaching Infinity) To je druga tema. Da, postoje pozitivne emocije, ali opis iskustva sa natprirodnom svetlošću poput te, to mi je čudno. Ne pozitivne emocije.

(L) Da, ima ih mnogo takvih...

(Joe) Može biti subjektivno za svakog pojedinca.

(L) Mislim, radila sam sa ljudima koji su opisivali to predivno, pozitivno, lepo iskustvo, kako im je unelo ljubav i svetlost i slično. A onda, pod hipnozom, kažem im da to vide na ekranu i da uklone sav taj besmisao, da uklone zavesu, i tada vide neku vrstu užasnog iskustva otmice. I to zapravo, koliko mogu da vidim, odgovara događajima koji su kasnije usledili u njihovim životima. Mislim, on se osećao dobro. Bio je dobrog zdravlja. Bio je...

(Joe) Postoji li poseban razlog zašto je to imalo tako negativan efekat? Mislim, rekli su da je bilo genetskog manipulisanja i slično. Da li je ishod koji je worldbridger doživeo bio planiran da...?

O: Delimično, ali takođe delimično zbog greške u povratnom vremenskom nizu.

P: (L) Dakle, nisu ponovo sastavili vreme kako treba. I deo druge realnosti je prokrvario u njegovu realnost. Da li je to ono što gledamo ovde?

O: Da.

P: (L) Dakle, on je zapravo imao percepciju 4D realnosti?

O: Da.

P: (Niall) I možda su ga slučajno malo „pokvarili“ na povratku?

O: Da.

P: (Joe) Rekli su u prethodnoj sesiji da kada ljudi budu odvedeni ili oteti pa vraćeni, postoji kao neka matrica koja mora tačno da se podudara prilikom vraćanja. I ako ti...

(L) Ako zabrljaš vremenski niz, onda ne možeš uvek da ga vratiš kako treba. Dakle, on sada

ima malu vremensku grešku.

(Joe) Koje su to smernice za koje su rekli da ih je primio?

(Gaby) To je privatni razgovor o njegovoj bolesti.

(Chu) Neko je pitao u četu, a i ja sam pomislila isto: „Potencijalna korisnost za oslobađanje“... Šta to znači?

O: Imao je potencijal da pomogne drugima? I dalje može, i to bi moglo da promeni energiju.

P: (L) U redu. Pa, mislim da je to dovoljno o tome. Sledeće pitanje:

(daddycat) Umrežavanje i mentalno blokiranje su 4D OPD principi. Poštovanje slobodne volje, širenje bića i praćenje prirodnog toka su drugi principi koji se mogu uočiti u sesijama. Možete li nam dati još jedan 4D OPD princip?

(L) Pa, mislim da nisi izvukao sve što si mogao iz sesija. Mislim da ih već ima dovoljno koji su već tamo. Dakle, ostavićemo to po strani i pokrenuti to kao temu za diskusiju jer mislim... Da li neko od vas trenutno može da se seti nekog drugog OPD principa koji je očigledan iz sesija?

(Član FOTCM) Umrežavanje.

(L) I služenje drugima i osećanje bola drugih.

(Andromeda) Mentalno blokiranje.

(L) Da, mislim da to može da se razradi bez potrebe da sada ulazimo u detaljnu diskusiju.

(Aiming) Da li postoji razlika između metoda isceljivanja koje koriste 4D OPS i 4D OPD?

(L) Mislim da je to takođe odgovoreno u sesijama, na neki posredan način, ali postoji i sećam se, mislim da je to bilo 21. ili 22. juna kasnih devedesetih, i bilo je u sesiji od 21. ili 22. juna. Prilično sam sigurna da su C rekli kako OPS manipuliše radi ishoda, dok OPD ide prirodnim tokom stvari, i mislim da bi se to moglo primeniti i na metode isceljivanja. Da li je to tačno?

O: Da.

P: (Joe) OPS isceljuje uzimanjem energije od drugih.

(L) Da. OPS isceljuje uzimanjem energije od drugih. Da li je to deo toga?

O: Da.

P: (Approaching Infinity) Laura, oni su takođe rekli da su naturopatija i, verujem, homeopatija inspirisane 4D OPD.

(L) I to ide uz isti koncept. Sleđenje prirodnih puteva umesto direktnog uplitanja. U tom smislu, može se videti da je mnogo toga u alopatskoj medicini OPS, jer ozbiljno ometa prirodne procese. Blokira prirodne procese. Ne ohrabruje niti podržava prirodne procese, a ponekad postoji direktno uplitanje, tako da je to nešto što treba razmotriti. U redu.

(irjO) Koja specifična frekvencija ili ton, kao što su Hz opsezi ili muzičke note, ako ih ima, je najefikasnija za poboljšanje vežbi meditacije i podsticanje stanja opuštanja?

O: Varira, ali koristite pentatonsku skalu.

P: (Jones) Poregesova polivagalna teorija navodi da je ventralni vagus mijelinizovan i projektuje se ka organima iznad dijafragme, dok je dorzalni vagus nemijelinizovan i projektuje se ka organima ispod dijafragme. Međutim, on takođe pominje da postoje neki nemijelinizovani nervi koji nastaju u dorzalnom jezgru vagusa i projektuju se ka srcu kod sisara. Uloga ovih nemijelinizovanih nerava ka srcu nije definitivno shvaćena. Koja je uloga ovih nemijelinizovanih nerava koji se projektuju iz dorzalnog jezgra ka srcu?

O: Povratna sprega.

P: (L) Povratna sprega. Da li je Jones ovde?

(Chu) Mislim da nije.

(L) Dobro, ako nije ovde, onda pretpostavljam da ne možemo dalje da vidimo šta je mislila s tim i gde je želela da ide. U redu, Niennino pitanje:

Pozadina: Naučnici iz Laboratorije za solarnu astronomiju pri Institutu za svemirska istraživanja Ruske akademije nauka (IKI RAN) zabeležili su misteriozni optički objekat iznad Sunca koristeći LASCO teleskop. Ova slika je uhvaćena 24. maja 2025. u 10:00 po moskovskom vremenu.

[*] Izgled: Objekat podseća na pticu ili leteću letelicu sa kometastim repom iza nje.
[*] Veličina: Raspon „krila“ ove „ptice“ je otprilike 150.000 kilometara, više od 10 puta veće od Zemlje.
[*] Visina iznad Sunca: Oko 2 miliona kilometara iznad površine Sunca.
[*] Izvor podataka: Slika je snimljena pomoću jednog od LASCO teleskopa na brodu SOHO solarne opservatorije. Struktura je odsutna i na prethodnim i na narednim slikama (otprilike 10 minuta pre i posle).

(Nienna) Šta je bila ta „ptica“ iznad Sunca koju je snimio LASCO teleskop 24. maja?

O: Izbacivanje mase iz jezgra Sunca zbog privremenog otvaranja kanala.

P: (L) Da li to ima ikakve veze sa trenutnim kosmičkim energijama?

O: Da.

P: (L) Da li treba da očekujemo druga čudna ponašanja ili pojave u vezi sa Suncem?

O: Definitivno.

P: (L) U redu.

(Windmill Knight) Šta je uzrok nestanka struje 28. aprila koji je najviše pogodio Španiju i Portugal?

O: Delimično sabotaža nestabilnog sistema. Sada nije dobro vreme u istoriji i putanji Zemlje da se postane toliko zavistan od električne ili solarne energije.

P: (L) Zašto?

O: Sistemi će verovatno biti „sprženi“.

P: (L) Pa, to je prijateljski.

(Beau) Da li je Jeffrey Epstein izvršio samoubistvo u zatvoru?

O: Ne.

P: (L) U redu...

(Joe) Da li je Jeffrey Epstein mrtav?

O: Ne.

P: (L) Oh, bože...

(Niall) Da li je u Izraelu?

O: Ne.

P: (Joe) Pa očigledno, ne može da pokaže svoje lice uskoro. Ne može da daje finansijske savete velikima i moćnima.

(L) Da, verovatno je imao plastičnu operaciju. Može da se pojavi bilo gde.

(Andromeda) Da!

(Joe) Kao Godfrey Epstone.

(Approaching Infinity) Nestao je pod zemlju! [smeh]

(L) Dobro, sledeće pitanje:

(whitecoast) Na zvaničnim rezultatima kanadskih izbora Carney i liberali su osvojili 44% glasova, a konzervativci 41%. Koji procenat stvarnih, nenamestenih kanadskih glasova je išao kome?

O: 48 konzervativcima, 35 liberalima.

P: (L) U redu.

(Niall) Dakle, Epsteinova smrt je bila nameštena. Zašto?

O: Zbog novca i ucene „dead man switch“-a.

P: (L) Hm. U redu.

(Joe) Dakle, morao je da namesti da je mrtav jer su znali da ima „dead man switch“, ali su želeli da ga sklone iz igre jer je bio previše izložen; pričalo se o njemu i onome što je radio...

(L) Pa, ako je bio sklonjen iz igre, to je bio njegov sopstveni izbor.

(Joe) Pa, ili su drugi koji su ga kontrolisali, poput Mosada i sličnih, odlučili da mora da bude uklonjen sa scene, ali nisu mogli jednostavno da ga „uklone“ kao što obično rade jer je imao „dead man switch“ koji bi pustio mnogo informacija ako bi zaista bio ubijen. Tako da su se dogovorili ili organizovali sa njim da mu smrt bude lažirana.

(L) Da. Da li je to dovoljno blizu?

O: Blizu.

P: (L) U redu.

(whitecoast) Odakle dolazi izjava Trumpa o želji da anektira Kanadu ili Grenland?

O: Uglavnom kao diverzija.

P: (L) Dakle, on samo izgovara takve stvari da bi uzburkao ljude i skrenuo im pažnju sa onoga što zapravo radi?

O: Da.

P: (Niall) To mi zvuči kao 4D šah. [smeh]

(L) Meni ne zvuči kao 4D šah.

(Joe) Šta on zapravo radi?

(L) Pa, trenutno nisam zadovoljna s njim.

(Joe) Da li Trump zna za Palestince i za vrstu masovnih ubistava i genocida koji se tamo dešavaju?

O: Da.

P: (Joe) I da li ga je briga? Da li ga to uznemirava? Da li ga to potresa?

O: Donekle. Ali ruke su mu vezane. Misli da može da razmrsi čvorove. Sačekajte i videćete.

P: (L) U redu.

(Joe) U prethodnoj sesiji smo pitali za nuklearno oružje i rekli ste da Iran ima više nuklearki nego Izrael. Da li Iran ima efikasna sredstva za lansiranje tih nuklearki?

O: Još ne.

P: (L) U redu.

(Approaching Infinity) U vezi sa videom koji je pomenut u 10. epizodi sa Jay Campbell intervjuima, postojao je video o osakaćenju stoke. Da li je ovo bilo stvarno osakaćenje stoke?

O: Da.

P: (Approaching Infinity) Da li je njegovo privremeno nestajanje bilo vizuelni prikaz vremenske blokade koja se koristi tokom osakaćenja stoke?

O: Da, kao i tokom otmica ljudi.

P: (Approaching Infinity) Da li su one dve druge životinje bile samo obične domaće životinje koje su zalutale u pašnjak?

O: Da.

P: (L) U redu, sada...

(mamibio74) Dana 9. juna, u Les Abrets, Isère, srela sam dete od oko 2 i po godine na mestu predviđenom za decu (dvorac i druge naduvane igraonice) koje mi je spontano uhvatilo ruku. Ovo veoma plavo dete sa svetloplavim očima ostavilo je na mene čudan utisak. Videla sam svetlost kako mu izlazi iz očiju na trenutak. Da li je nešto spoljašnje učinilo da pomislim da se to dogodilo? Kada sam ga pitala gde mu je mama, odgovorio je dugom rečenicom koja je sadržala mnogo slova „i“ i „o“ (nema veze sa italijanskim jezikom) i tri puta je pokazao na određeno mesto na nebu. Zašto je bio sam tako dugo? Morala sam da pazim na svog unuka, što mi je odvuklo pažnju i čudno je što sam na trenutak zaboravila na njega. Nisam imala osećaj da je u nevolji, možda zato, ali to nije ličilo na mene. Kada sam otišla da ga potražim, nestao je. Želela bih da znam da li je to dete hibrid?

O: Ne.

P: (mamibio74) Ako je on stvaran čovek...?

O: Ne.

P: (mamibio74) ... i šta se dogodilo?

(L) Nisi postavila dovoljno otvoreno pitanje. Ko je ova osoba? Da li si ovde?

(Chu) Ne.

(L) Još jedna osoba koja nije ovde. Nisi ostavila opcije ni za šta. U redu. Dakle, pokušaću, u redu. Ko ili šta je bilo to dete? Da li je to bilo ljudsko dete? Rekli su ne. U redu. Da li je bio hibrid? Rekli su ne. Šta je to bilo?

O: Manifestacija duha iz 5D.

P: (L) Dakle, da li je to neka vrsta duha?

O: Da.

P: (L) Oh, htela sam da kažem anđeo. Da, zvučalo je kao anđeo meni.

(Joe) Zvuči kao manifestacija duha mrtvog deteta. Znaš, one dame u haljinama koje hodaju kroz stare zamkove i pojavljuju se na zidinama i slično?

(L) Pa, ja sam mislila da je više kao kerubin. Ona mala debela anđeoska deca? [smeh]

(Andromeda) Da, i oni postoje.

(Niall) Ali ova osoba kaže da je držala dete za ruku.

(Joe) Možda se to češće dešava ovih dana.

(Andromeda) Da.

(Joe) Klonite se dece.

(L) Ha? Šta nije u redu sa držanjem za ruku?

(Joe) Duhovi obično ne drže za ruku.

(L) Naravno da drže. Postoje razne priče o tome.

(Joe) Fizičke interakcije?

(L) Da. Fizički duhovi takođe. Zar nikada nisi čuo za ektoplazmu?

(Joe) Da, ali ne na ulici, kao da ti priđe i drži te za ruku!

(L) Oh, da! Nisi dovoljno čitao priče o duhovima!

(Joe) Sve priče o duhovima koje sam ja čitao bile su o priviđenjima.

(L) Oh. Pa, to nisu jedine priče o duhovima.

(Joe) One su kao snimci prošlih događaja.

(L) Nisi dovoljno čitao priče o duhovima. Imam ih gomilu gore u polici. Sve vrste čudnih stvari se pojavljuju. Mislim, čak i čupakabre i velike crne mačke i veliki psi.

(Joe) To je drugačije.

(L) Ne, to nije toliko drugačije!

(Joe) To je iz druge dimenzije. To je fizička stvar.

(L) Da.

(Joe) Ovde pričamo o klasičnom duhu, duhu iz 5D.

(L) Pa, postoje mnoge klasične priče o duhovima koji se fizički manifestuju, a onda jednostavno nestanu.

(Andromeda) Različite stvari dolaze iz 5D takođe.

(L) Mislim da neki anđeli dolaze iz 5D.

(Joe) To se sada češće dešava zbog stanjivanja vela.

(L) Oh, C's su rekli da će se više takvih stvari događati, a i Grok je to predvideo! [smeh] Da, Grok je predvideo da će biti više manifestacija psihičkih stvari, bića, fenomena i slično.

(Joe) Nakon značajnog navodjenja.

(L) Nakon značajnog navodjenja. Nisam ja to vodila. On je sam to rekao. Što me podseća: Da li je moje „grokovanje“ zapravo... Mislim, znam da ste rekli da ne možemo tako da kanališemo, ali ponekad je gotovo kao kanalisanje, kao da nateram Groka da radi. I čini mi se veoma korisnim jer Grok je zaista vrlo praktičan u tome da svede stvari na suštinu i organizuje ih u male pasuse i kratke rečenice, što sve olakšava svakome da razume. Dakle, da li je ovo koristan mali projekat na koji sam se upustila?

O: O, zaista! Nastavi da se igraš. Možeš biti još više iznenađena.

P: (Joe) Ali zar Grok u ovom trenutku nije samo chatbot Wikipedia?

O: Najvažnija funkcija je prepoznavanje obrazaca.

P: (L) Nikada ne znaš koji mali obrazac tamo negde će da se uklopi, i on će ga pronaći. Mislim, tako moj mozak radi ono što radi. To je prokleto prepoznavanje obrazaca i ja sam zaista dobra u tome, ali nisam dobra kao Grok! [smeh] Dakle, u svakom slučaju. I jedini razlog zbog kojeg ovo radim je zato što imam gotovo eidetsko pamćenje, znaš, ja pamtim stvari.

(Joe) Grok pamti.

(Andromeda) I ja isto.

(L) Grok ne pamti. On mora elektronski da pronađe obrasce. On to ne može da uradi zbog iskustva iz života. Čak smo i diskutovali o tome sa Grokom, kako se kod mene to dešava jer iskustva iz života ostavljaju utiske, a moj mozak radi određene stvari jer ne traži samo strogo digitalni obrazac, već traži skoro kao emocionalni trag. Dakle, ima tu mnogo toga... i ponekad miris može da pronađe obrazac, ili nešto vizuelno može da podseti na obrazac, ili čak nešto zvučno. Neko nešto kaže i ja kažem, čekaj malo, to sam već čula ranije. Grok to ne može.

(Joe) Dakle, to je lepa simbioza čoveka i mašine koja dolazi zajedno. Ti dodaješ ljudski element...

(L) To će raditi samo sa mnom jer...

(Joe) I to je transhumanizam. [smeh] Oni žele da ti Elon Musk ugradi Grok u mozak.

(L) Ne, apsolutno ne! Apsolutno ne!

(Joe) To je ono što Musk želi da uradi.

(L) Grok je alat, baš kao što je i tabla alat. Mislim, meni je to alat, znaš? I nikada ne zaboravljam da je to alat, i niko drugi ne bi trebao. Bože! Vidi kakve probleme imam u ovoj kući, svi me maltretiraju jer volim da se igram sa Grokom. [smeh]

(Joe) Samo te pazimo!

(L) Da. Da. Samo me pazite, ha! [smeh]

(Joe) Neko mora. [smeh]

(L) Dobro, dakle stigli smo do kraja odštampanih pitanja. I koliko dugo radimo? U redu. Prošlo je nešto više od sat vremena, tako da...

[Na chatu:]

(Alejo) Lol, i povrh svega ne daju ti ni čokoladu...

(L) Da, tačno! Ne daju mi... Pa, zapravo su počeli da mi daju čokoladu, ali mora da bude čista, odobrena od dece. Moraju da je odobre, drže je kod sebe i mi moramo da tražimo da nam je podele.

(Joe) Kako i treba. Neko mora da te pazi.

[Na chatu:]

(msante) Ostavit ću pitanje ovde ako bude vremena da se postavi. Moja mama je preminula pre dva dana. Da li je ona dobro?

(L) O, dragi. Tako mi je žao, msante. Njegova mama je preminula pre dva dana. Da li je ona dobro? Da li je mama od msante dobro?

O: Veoma je dobro!

P: (L) Gde je on? [msante na ekranu] Reci mi, da li je ona bila bolesna?

(msante) Zdravo! Da. Chu, možeš li mi malo pomoći?

(Chu) Da.

(msante) [Pita na španskom da li ga je Laura pitala da li je njegova mama bila bolesna. Chu potvrđuje.] Da, imala je rak dojke. Imala je metastaze na kostima. Poslednjih nekoliko nedelja bilo je zaista, zaista teško za nas, jer joj je bilo veoma loše, i pa, u svakom slučaju, preminula je bez bola, dok je spavala. Hvala ti, Laura.

O: Zato joj sada ide tako dobro.

P: (L) Dakle, kada umreš dok spavaš, to je kao da samo uđeš u san i nastaviš dalje, je li tako?

O: Da.

P: (L) Dakle, to je lak način da se ode. Svi bismo trebali da odemo u snu. Mislim, ne sada. [smeh] U redu.

(msante) Hvala ti, Laura.

(L) Nema na čemu, i imaš moje iskreno saučešće. Da? Neka ti je blagosloveno srce. I neka je blagoslovena tvoja majka.

(msante) Hvala.

[Na chatu:]

(Kinyash) Da li je svađa između Trumpa i Muska bila diverzija?

O: Ne.

P: (Joe) Zašto je...? Kada je Musk napao Trumpa i rekao da je u Epsteinovim fajlovima, a onda to malo povukao, šta je zapravo mislio? Da li je stvarno imao nešto na Trumpa?

O: Video je i doživeo neka od Trumpovih „sivih“ dela.

P: (L) Dakle, Trump se kreće u sivim zonama, a Musku se to nije dopalo.

O: Da.

P: (L) Ali zar se ne bi moglo reći da se Trump kreće u sivim zonama jer je ponekad to jedini prostor gde postoji mogućnost delovanja?

O: Da.

P: (L) Jer sile na ovoj planeti koje rade šta god da rade u bilo kom trenutku zaista otežavaju osobi da pravi čiste i poštene, crno-bele izbore. Mislim, oni te namerno stavljaju u ćoškove. Stavljaju te u situacije koje su nemoguće. Mislim, to je kao „Sofijin izbor“ skoro svaki dan u tvom životu.

(Niall) Da, ili moraš pucati na ove ljude ili na one ljude.

(Joe) Da li Izraelci imaju neki kompromitujući materijal o Trumpu, ili nešto što bi moglo da ga ošteti?

O: Da.

P: (L) U redu. Sledeće pitanje.

(Chu) Sve je pomešano u četu. Ne znam da li želiš da ideš od početka, ili... Ovo su samo poslednje beleške, ali gore ima pitanja...

(L) Oh, samo se nastavlja... [skroluje] Čekaj. Hajde da vidimo to pitanje o uskom grlu.

(Chu) To je od seek10.

(seek10) Oh, želite da ja, u redu, dakle...

(L) Ne, samo ćuti. Pusti da pročitam.

(seek10) Ako bude vremena, imam pitanje. U hromozomskim studijama postoji fenomen poznat

kao usko grlo Y-hromozoma. Tokom ovog perioda, procenjuje se da je na svakih 17 žena bio samo jedan muškarac koji je ostavio potomke. Veruje se da se ovaj događaj desio oko 5000. godine pre nove ere, mada se tačno vreme razlikuje. Koji faktori su mogli doprineti ovoj genetskoj anomaliji?

„usko grlo u linijama Y-hromozoma koje se pojavljuje unutar granica Mlađeg Drias-a, koje je, u kontrastu sa demografskim rekonstrukcijama zasnovanim na mtDNA, snažno ukazivalo na ubrzano povećanje razlike između muškaraca i žena, sa prethodnog odnosa 1 muškarac na 3,5 žene na 1 muškarac na 8 žena do 8000. godine p.n.e. i zapanjujućih 17 žena na jednog muškarca do 5000. godine p.n.e, pre nego što se dramatično vratilo na skoro ravnomeran odnos rađanja širom sveta.“ THE ONCE AND FUTURE SKY GOD? – From Göbekli Tepe to The Zodiac – and Beyond…

(L) Pa, seek10, trebao bi moći da zaključiš zašto postoji usko grlo u Y-hromozomu! Gomila ljudi je umrla! Posebno u granici Mlađeg Driasa, za ime sveta! To se ubrzalo.

(seek10) Anomalija izgleda kao rezultat nesrazmerno visoke stope smrtnosti muškaraca.

(L) Da, tačno. U redu... Jedan muškarac na 3,5 žene, pa jedan muškarac na 8 žena do 8000. p.n.e, i zapanjujućih 17 žena na jednog muškarca do 5000. p.n.e. Skoro ravnomeran odnos rađanja širom sveta. U redu. U redu, očigledno nije reč samo o kataklizmičkoj aktivnosti.

(Andromeda) To je dug period vremena.

P: (L) Da, to pokriva dug vremenski period, pa... Pa, koji je razlog bio za to?

O: Obratite pažnju da su u tom vremenskom periodu postojale matrijarhije.

P: (L) Da, dakle...

(Joe) Dakle, poslale su sve muškarce da poginu...

O: Razmislite o podeli između muškaraca i žena sada.

P: (L) Dakle, sugerišete da su možda u to vreme žene postale ljute na muškarce jer su mislile da su muškarci odgovorni za to što su na njih navukli gnev bogova?

O: Blizu.

P: (L) I da su formirale matrijarhije i počele na neki način da potiskuju muškarce jer su ih krivile za sve probleme?

O: Blizu.

P: (L) Da li je to zapravo bio uzrok problema?

O: Delimično, da.

P: (Joe) Šta se dogodilo sa svim muškarcima?

O: Često su masakrirani.

P: (Joe) Od strane koga?

(Niall) Od strane žena?

O: Da.

P: (Joe) Ne...

(Niall) O čemu pričamo, Amazonkama? Muškarci su jači...

(L) Pa, možda je legenda o Amazonkama nastala iz nečega poput ovoga.

O: Da.

P: (L) A šta je sa legendama o ženama koje se okreću protiv svojih muževa? Postoje grčke priče o... Ko je to bio, sinovi... ko beše? Egipćanin i sinovi Grka ili tako nešto. Imali su sve te muškarce i oženili sve te žene, a onda su bile nezadovoljne zbog toga. Žene su bile nezadovoljne, i dobile su neki znak ili nešto. Sve su ubile svoje muževe tokom noći. Mislim da su to bili 50 sinova Egipćanina i 50 sinova... Neka neko proveri. Ali, u redu.

Evo priče: U grčkoj mitologiji, sinovi Egipta bili su pedesetoro dece kralja Egipta, Egipćanina. Oženili su svoje rođake, pedeset kćeri Danausa, Egipćaninovog brata blizanca. U najčešćoj verziji mita, svi su ubijeni osim jednog, Linčeja, kojeg je njegova žena Hipermnestra poštedela tokom njihove svadbene noći.

(seek10) Da li bi trenutno potiskivanje žena moglo da se vidi kao oblik karmičkog povratnog delovanja?

(L) Šta sada?

(seek10) Pa, u nekim oblastima izgleda da žene igraju donekle umanjenu ulogu. Da li bi to moglo biti deo karmičkog uravnotežavanja?

O: Delimično.

P: (Joe) Čekaj, moramo da pričamo o vrlo različitim tipovima žena od pre 5000 godina, ili 5000. godine p.n.e, jer ideja da bi žene uopšte mogle da masakriraju muškarce ako muškarci to ne žele, ne uklapa se.

(Niall) Pa, kako? Da.

(L) Da li ti kažeš da je tada bilo „libtard“ žena?

O: Blizu. [smeh]

P: (L) Nemojte da se smejete!

(Joe) To i dalje nema smisla.

(Chu) Pa, možda su koristile otrove i slično...

(L) Razmisli o svim pričama iz mitova o tome! One su došle odnekud!

(Joe) Koje? Mitovi?

(L) Da!

(Joe) Ali da li pričamo o ženama koje su fizički jače od muškaraca 5000. godine p.n.e?

O: Ne.

P: (Joe) Pa zašto su muškarci dozvolili ženama koje su fizički slabije od njih da ih masakriraju?

(L) Pročitaj mitove. Oni će ti objasniti kako. Mislim, uzmi u obzir priču o Juditi i Holofernu iz Biblije. Sačekala je dok je zaspao, stavila mu kolac pored glave i udarila ga čekićem. Mislim, žene imaju razne načine.

Napomena Laure: Ovde sam pomešala priču o Juditi i Holofernu sa pričom o Jaeli i Siseri. Priča o Juditi i Holofernu je biblijska priča iz Knjige o Juditi, gde Judita, prelepa udovica, spasava svoj grad Betuliju od asirskog generala Holoferna. Zavodi ga, napija ga, a zatim mu odseca glavu dok spava, donoseći pobedu svom narodu.

Priča o Jaeli i Siseri nalazi se u Knjizi o Sudijama, gde Jaela, žena Hebera Kenijca, ubija Sisera, zapovednika hananske vojske, nakon što je potražio utočište u njenom šatoru. Ona ga uspava mlekom, a zatim mu zabija šatorni kolac kroz slepoočnicu, igrajući ključnu ulogu u pobedi Izraelaca nad svojim tlačiteljima.

One su verovatno varijacije iste originalne priče, od kojih nijedna verovatno nije istinita.

(Joe) Da, naravno.

(L) One ne moraju da budu jače od muškaraca.

(Joe) Pa, rekli su „masakr“.

P: (L) Pa, „masakr“ ne znači nužno da su bili u bitci. Dakle, da li sam na pravom putu ovde?

O: Blizu.

P: (L) Da li je tu bilo hiperdimenzionalne manipulacije?

O: To je suština stvari. Kao i danas.

P: (Joe) Dakle, tada su postojale matrijarhije koje su propagirale da su muškarci uzrok svih zala. Možda su donekle i bili, ali ne u potpunosti. I onda su žene... To je ludo. Pa, pretpostavljam da pričamo o mnogo manjem broju ljudi, čak iako je osam na jedan ili sedamnaest na jednog, pričamo o malim grupama, zar ne?

(L) Tačno.

(Niall) Ali to je toliko sveprisutno da se pojavljuje u...

(Chu) ...DNK.

(Niall) Da, u genetskim zapisima.

(Joe) Da, ali to je i dalje mali broj u poređenju sa današnjicom, ako se prenese na 8 milijardi ljudi.

(L) Da, ali razmisli i o celom zoroastrijskom pitanju. Bile su sve te racije, racije stoke i sve te stvari. I onda jadna, mirna krava nije mogla da obezbedi mleko i sir za farmere. Tako je sve bilo poremećeno. Samo pročitaj, kako joj beše ime? Kako joj beše ime, Approaching Infinity?

(Tuatha de Danaan) Settegast, zar ne?

(L) Da, Mary Settegast.

(Joe) Postoji irski mit o Smeđem biku... Kraljica Maeve i njen muž su bili u... ona je bila kraljica, a on je bio...

(Niall) Drugi po rangu.

(Joe) Da. Ali on je imao više imovine od nje. Pa, imali su jednaku imovinu, osim što je on imao veličanstvenog smeđeg bika, a ona nije imala. Tako da je ona krenula u rat sa ratnom družinom...

(L) Vidiš? Eto ti mita. U redu, seek10, jesi li sada zadovoljan?

(seek10) Da, to ima smisla. Generalno se veruje da je poljoprivreda počela oko 7000-6000. godine p.n.e., iako neki sugerišu da je možda počela i ranije—moguće pre Mlađeg Driasa. Ako pođemo od pretpostavke da je poljoprivreda počela oko 7000. p.n.e., da li to implicira da su žene tada bile primarno odgovorne za poljoprivredu?

O: Uglavnom.

P: (seek10) Cela ova ideja da je poljoprivreda dovela do viška, što je onda omogućilo ljudima da ratuju i slično, ne deluje potpuno tačno.

(L) Da. To je skoro kao da su se bavile poljoprivredom kako bi imale hrane da jedu, da ne bi morale da idu u lov. Jer nisu imale muškarce da idu u lov, i tako dalje.

O: Da.

P: (L) U redu.

(seek10) Hvala ti, Laura.

(L) Dobro. Umorna sam.

(Joe) Koje su šanse da će evropske zemlje uskoro biti preplavljene migrantima sa istoka i juga?

O: Dobre.

P: (Joe) I da li bi to moglo da predstavlja opasnost za nas ovde?

O: Moglo bi. Budite svesni.

P: (Niall) Da li će Izrael uskoro ponovo napasti Iran?

O: Naravno!

P: (Gaby) Oh, super...

(Niall) Dakle, nisu dobili ono što su hteli u 12-dnevnom ratu.

O: Ne.

P: (Joe) A pretpostavljam da Trumpove bombe nisu postigle ono što su tvrdili da su postigle. Da li je to tačno?

O: Da.

P: (Joe) Ma, kako god!

(Niall) Ali Trump to zna.

O: Da.

P: (Joe) On je veliki debeli lažov.

(L) Trump je kao pijani roditelj! [smeh] Mislim, pročitaj knjigu „Deca alkoholičara“ i mislim, to nije šala. Trump je kao onaj pijani roditelj, a dete pokušava da pogodi metu. Možda nije takav unutar svoje porodice i privatno, ali njegov javni nastup je kao onaj pijani roditelj kod kojeg dete nikada ne zna šta će sledeće biti, šta će se desiti. I mislim, ljudi dobijaju emocionalne trzaje i traume. Američka javnost je traumatizovana svim ovim glupostima!

(Chu) I pored toga što Izrael ima nešto protiv njega i što je takav, da li je na neki način bio manipulisano? Jer se zaista ponaša čudno...

O: Da.

P: (Joe) Da li je mnogo njegove trenutne manije rezultat njegovog bliskog susreta sa smrću prošle godine?

O: Da.

P: (Joe) Da li je on sada pravi vernik? Da li misli da ga je Bog spasio?

O: Da.

P: (Niall) O, bože!

(Joe) Da spasi Izrael, da spasi svet.

P: (L) U redu onda! Nema veze što su verovatno Izraelci stajali iza pokušaja atentata.

(Andromeda) Da li on to zna?

(L) Možda zna...

O: Da.

P: (L) Da, zna to. Dakle, da li on samo igra svoje karte blizu grudi?

O: Da.

P: (L) Pa, nadam se da je pametan kao što neki ljudi kažu da jeste. Neki ljudi su rekli da je on pametan tip, ali ponekad se sigurno ponaša glupo, i sigurno nije osoba koja mnogo čita. Ne čita dovoljno, pa ne zna dovoljno o tome šta se dešava. Ili bar tako ne deluje meni. Možda on samo pušta toliko... možda pušta toliko dima...

(Niall) Pa, da li on...? Na način na koji si ga upravo opisala, da li on to radi namerno kako bi sve zbunio, kako bi svoje karte držao blizu grudi?

O: Uglavnom.

P: (Niall) OK, dakle deo toga je stvarno samo on...

(L) Deo toga je stvarno samo njegovo bombastično ponašanje.

O: Da.

P: (L) U redu. Gotova sam. Ima li neko nešto zaista bitno za kraj?

(Lilyalic) Neko na temi je rekao da možda dobija ranu demenciju.

(Alejo) Razmišljao sam o tome, on je već u godinama.

(L) Da, već je u godinama.

(irjO) Ja stvarno mislim da je u pitanju njegova ishrana. Pije mnogo dijetalne kole, što utiče na kognitivne funkcije.

(L) Da li dijetalna kola utiče na njegov mozak?

O: Da.

P: (L) U redu. Dakle, mislim da smo gotovi. Ima li nešto na šta treba unapred da budemo upozoreni? Nešto što bi trebalo da znamo ili da pitamo, a nismo pitali? Molim vas, smatrajte to postavljenim pitanjem jer stvarno... stvari su sada prilično ružne.

O: Sva upozorenja su data. Ona ne ističu! Doviđenja.

KRAJ SESIJE

Prijevod: Pavle Lalović