



Datum sesije: 09.12.2017.

Laura, Andromeda i Artemis za pločom

Pierre, Joe, Chu, Ark, Mikey, Scottie, Niall, Noko the Wonderdog, The Lunar Module, Princess Leia

P: (Laura (L)) Danas je 09. prosinac 2017. Sad mi je palo na pamet da je ovo godina s brojem 10, što je broj 1, ili početak novog ciklusa. To znači da je prošla godina bila s brojem 9. Nije ni čudo što je bila tako šugava godina! U redu... Halo?

O: Fhlikolaod Kasiopeje vas pozdravlja. Pozdrav svima!

P: (L) Imamo ovdje, večeras, dosta dobru malu listu pitanja, pa ću probati možda prvo s kraćim pitanjima prije nego što krenemo s dužima. Prvo što bi htjela znati: ima li što sumnjivo vezano za smrt Andrewa Breitbarta?

O: Doista kontroverzno pitanje. Ajmo reći da, dok god je Hillary Clinton bila mogući kandidat, s pozornošću su slušali agenti s pristupom „naprednoj tehnologiji za atentate“.

P: (L) Poput izazivanja srčanih udara pomoću neke vrste valne tehnologije ili nečega sličnog?

O: Da.

P: (L) Ako bi se Hillary osjećala ugroženo, ili netko od njenih podanika, ona bi zatražila pozornost slično kao kad je rekla, „zašto ne bi napali Assangea bespilotnom letjelicom?“

O: Da.

P: (L) I pretpostavljam da je Assange na sigurnom isključivo zato što... Zašto je na sigurnom?

O: Ograničen pristup ispravnim parametrima potrebnim za efikasnost aktivirane tehnologije.

P: (L) Uf, s nama je večeras prava mudrica!

(Joe) Moguće je da se mora koristiti na otvorenom. Gdje je bio Breitbart kad je umro?

(L) Ne znam da li se mora koristiti na otvorenom, ali možda se mora koristiti samo u prikladnoj situaciji. Možda se mora biti u blizini.

(Joe) Tvoj čo'ek – kako se ono zvao – Robin Cook? Umro je 2003. godine upravo u trenutku kad je bio protiv rata u Iraku, te je otkrio što je al Qaeda i sve to skupa, i vani se šetao...

(L) Znači, u suštini, oni koji su podlegli konkretno ovoj vrsti iznenadne smrti su, u suštini, bili na otvorenom.

(Joe) Smrt Robina Cooka, rekli su da je netko bio u blizini upravljajući nečim... poput mikrovalova ili tako nešto.

(L) Okej, još nešto?

(Joe) A što je sa Sethom Richom? Jesmo ikada pitali za njega? Lik koji je navodno skinuo sve to skupa sa servera? Radilo se o pljački na ulicama Washingtona, ali ništa mu nije ukradeno.

(L) Upucali su ga sleđa.

(Niall) Da li je on izvor informacija koje su procurile u javnost?

O: Najvećim dijelom.

P: (L) Znači, postojao je još netko?

O: Da.

P: (Joe) Njegova smrt, da li ga je ekipa Clintonove dala ubiti?

O: Interesantno je kako se ime „Podesta“ spominje u oba slučaja?

P: (Joe) Da, i pretpostavljam da ne žele da izgleda kao da je previše ljudi umrlo na isti način. Pa vjerojatno kombiniraju. Kad pričamo o ubojstvima, što je s ruskim ambasadorom Vitalijem Čurkinom? Da li je stvarno umro prirodnom smrću?

O: To je bilo prirodno.

P: (Artemis) To me potiče na razmišljanje o sinu razmetnom, jer je on imao srčani udar tijekom oluje.

(Andromeda) Oluja s grmljavinom...

O: Srodno, ali nekontrolirano.

P: (L) Znači, drugim riječima, ako se to dogodi nekome dogodi tijekom oluje, to je zato što su iznimno podložni, ali radi se o sličnim energijama. Sljedeće pitanje: što se dogodilo s argenitinskom podmornicom koja je nestala?

O: Podvodna anomalija povezana sa zemljskim promjenama.

P: (L) Poput čega?

(Andromeda) Poput vulkana, ili...?

(L) Mislite na nešto poput podvodne erupcije ili otpuštanja plinova?

O: Da. Plin.

P: (Joe) Prilično moćno, ha?

O: Usisan u sustav hlađenja.

P: (Pierre) Uuuuu! Znači, nije više bilo hlađenja. Za hlađenje je potrebna morska voda.

(L) I onda je toplina mogla uzrokovati eksploziju.

O: Da.

P: (Chu) Rekli su da su detektirali eksploziju, ali ju nisu mogli objasniti.

(Andromeda) Zbog toga se podmornice čine još strašnjima.

(L) Postaje opasno naokolo jurcati nebom, pod vodom i na kopnu...

(Joe) Znam, mi radije ostajemo kod kuće.

(L) Okej, sljedeće pitanje: Zašto je Trump priznao Jeruzalem kao glavni grad Izraela?

O: Kupovina moćnih prijatelja.

P: (L) Je li to to? Ne krije kakav plan u pozadini?

O: Da, ali je to, po svojoj prirodi, slijepa prepredenost. „Umijeće pregovaranja.“ („Trump: The Art of the Deal“ na engleskom, je knjiga kojoj je Trump koautor, op. prev.)

P: (L) Znači, drugim riječima, zbilja nema logično osmišljeni plan. On jednostavno slijedi instinkte i onda svaki korak proizilazi iz prethodnog koraka?

O: Da.

P: (L) Pa, nekad to upali, a nekad ne.

O: Da.

P: (L) U redu. Okej, e sad, nedavno sam pročitala nešto gdje je netko tvrdio da je ubojstvo Romanovih bilo žrtveni ritual boljševika. Da li je to istina?

O: Ne na način na koji je opisano, ali na određenoj razini bi se na taj način interpretiralo.

P: (L) Što to znači?

(Joe) To znači da boljševici nisu izvodili ritualna ubojstva, ali na određenoj razini se to percipiralo kao...

(Pierre) Nisu bili svjesni da izvode ritualno ubojstvo ili tako nešto. Oni su ubijali. Bilo je užasno, ali nisu se u pozadini krili nikakva simbolika ili plan.

(L) Možda poput OPS-a četvrtog denziteta, sredili su da izgleda poput ritualnog ubojstva radi vlastite koristi, da se tako izrazim... Za svoj užitak.

(Joe) Pa, obzirom na sve što se dogodilo od tada.

O: Blizu.

P: (L) U redu, dovoljno blizu. Okej, Joe, ti si imao pitanje?

(Joe) Ja imam pitanje vezano za zahtjev američkih Zračnih snaga o prikupljanju 12 uzoraka ruske RNK u srpnju ove godine. Naglasili su u zahtjevu da ne mogu biti ukrajinski, moraju biti ruski. I Putin je to nedavno komentirao tijekom govora. Pa, zanima me da li postoji kakav podmukao plan...

(L) Da li planiraju kakvo zlo?

O: Moglo bi se tako reći!

P: (L) Znači, planiraju nekakvo zlo....

(Joe) Radi se o ideji pokušaja osmišljavanja neke vrste biološkog oružja koje djeluje na

konkretne gene...

O: Da.

P: (Joe) ...protiv Rusa.

O: Da.

P: (Mikey) Zašto jednostavno ne nabavljaju uzorke...

O: Nažalost, obzirom da su većina bijelaca u srodstvu s ruskim precima, to je opasan i samozavaravajući pothvat.

P: (Joe) Nema sumnje! Pokušavaju izolirati nešto što se odnosi isključivo na Ruse? I da neće utjecati na nikoga drugoga?! Možda neka vrsta patogena koji se prenosi zrakom ili tako nešto...

(Ark) To nema smisla! Ako žele DNK, mogu nabaviti ruske DNK koliko god žele bez da itko zna za to.

(Joe) To je ono što je Putin rekao. Kad je to išao komentirati, rekao je postoje ljudi unutar Rusije koji prikupljaju uzorke DNK.

(Ark) Masovno?

(Joe) Nije rekao. I naveo je to sa Zračnim snagama. Pa, ne znam. Bi li puno uzoraka bilo potrebno? Radi se o glupoj ideji.

O: U ovom trenutku odvijaju se brojne aktivnosti kojima upravljaju OPS četvrtog denziteta kako bi unaprijedili svoj cilj pripremanja prikladne populacije koja bi njima koristila na brojne načine.

P: (L) Znači, žele populaciju robova, žele vojnike, možda žele tijela kako bi se sami mogli utjeloviti.

O: Da. Sve navedeno i više od toga.

P: (Pierre) Pokušavaju za tu svrhu fino podesiti i odabrati prikladnu genetiku ljudskih bića – kako bi kreirali najbolja vozila?

O: Da.

P: (L) I sve se to radi putem ljudskih posrednika koji misle da to rade iz drugih razloga. U redu. Pa, ajmo preći na Arkovo pitanje. Raspravljali smo neki dan o duhovima, i imao je pitanje koje je htio postaviti vezano za tu temu.

(Ark) Da. Želim shvatiti fenomen poltergeista. Činilo se kao da se Artemis raspitivala o tome

2005. godine jer je vidjela nešto u polju.

(Artemis) Sjećam se toga.

(Ark) Pa je odgovor bio da se proučava fenomen poltergeista. Artemis nije htjela proučavati, ali ja sad to proučavam.

(Artemis) Proučavala sam!

(Ark) Okej, dakle pokušavam shvatiti. Odgovor, dan u nekom trenutku, je bio da se radi o energetske anomaliji trećeg denziteta, odjeljka B. Pa, ne znam što je „odjeljak B“...

(Joe) Pored odjeljka A.

(Ark) Okej, definitivno se radi o energetske anomaliji. Ali kad pitam vezano za poltergeista, na pameti su mi stvari poput stola koji se diže, poleti sobom, preokrene se i sleti negdje naopačke. Ali... Jednostavno leti! Letjet će normalno. Ne vidim da su kakvi zakoni fizike prekršeni jer jednostavno leti. Cijeli stol, znate? Nije kao da se radi o polovici stola ili tako nešto. Leti kao kad ima vjetra, i vjetar ponese stol i pomakne ga. Znači, izgleda kao da je svim zakonima fizike udovoljeno. Nije nešto čudno poput NLO-a koji se trenutno kreću s jednog mjesta na drugo. Nestanu. Ali ovaj stol jednostavno lijepo leti.

(Pierre) Hoćeš reći da je potrebna samo normalna fizička sila kako bi...

O: Trećeg denziteta.

P: (Ark) Ali želio bi znati da li je zakonu o očuvanju energije udovoljeno. Taj stol, kad leti, da li energija dolazi od osobe koja je odgovorna, ili dolazi iz vakuma, ili dolazi iz... Ne znam odakle?

O: Korištenje vakuuma od strane ljudskog dekodiranja informacija.

P: (Ark) Ne znam kako možemo koristiti taj vakuum, osim što postoje neke kvantne stvari... Da li ima ikakve veze s kvantnom teorijom?

O: Općenito, da.

P: (Ark) Da li su potrebne hiperdimenzije? Dodatne dimenzije?

O: Da.

P: (Artemis) Da li je to poput energetske alkemije?

O: Ovisi o tome kako se definira alkemija.

P: (L) Vрати se na ono prije toga... [pregled odgovora na Arkova pitanja] Dakle, ono što želim pitati je... Da li je svijest – bez obzira da li svjesno ili nesvjesno – ta koja djeluje kao premosnica

ili dekođer... Pa, dajte da pitam ovo: da li je dekodiranje isto što i premošćivanje dimenzija?

O: Blizu.

P: (L) Da li je ljudska svijest – bilo svjesno ili nesvjesno – ta koja to čini?

O: Da.

P: (Ark) Želio bih shvatiti zašto s tim fenomenom poltergeista imamo leteće boce, leteće stolice, lustere koji se njišu, ali nemamo nešto poput letećih planina ili letećih kuća. Hoću reći, što...

(Andromeda) Što ga ograničava?

(Ark) Što ograničava tu vrstu fenomena? Znae? Zašto ljudi ne lete, ali stolovi lete?

(Pierre) Postoje slučajevi levitacije.

(Ark) Zašto psi ne lete, ali stolovi i stolice lete?

O: Neki ljudi i psi su letjeli. Konsenzus ograničava moguće objekte.

P: (Pierre) Vjervovanja. To me podsjetilo na pitanje koje već mjesecima želim postaviti. Napravili smo, s Artemis i prisutnom ekipom, igru ovdje u kuhinji tijekom koje stavimo naše ruke na nečiju glavu. I onda se usredotočiš, i mi smo ponavljali nekih deset puta, ili tako nešto. Onda stavimo naše prste ispod koljena i pazuha osobe, i onda ih dignemo. Dakle, moje prvo pitanje je možda: da li se varam ako mislim da je u nekim slučajevima... je li gravitacija ili težina pojedinca zbilja bila smanjena?

O: Je. Koraljni dvorac (Coral Castle u engl. izvorniku, op. prev.).

P: (Pierre) Da, upravo tako! Znači, putem namjere... Pa, evo što sad želim spomenuti: bilo je nekih slučajeva gdje je konsenzus uvjerenja – možda vezano za osobu... Radilo se o Atreidesu. On je teži od nas ostalih. Činilo se da on ne vjeruje u to. Obavili smo istu proceduru, i nije upalilo. Isto je težio, i nismo ga uspjeli podići. Dakle, ako ga nismo uspjeli podići, da li je to zato što nije vjerovao u eksperiment?

O: Aktivan otpor.

P: (Pierre) Okej, znači nije bio ufuran u to, ili mu je bilo zastrašujuće ili štogod, nije bio rikladnog stanja uma i nismo ga uspjeli podići.

(Andromeda) Ponekad ima ljudi koji nije da nužno vjeruju u to, ali nije da aktivno ne vjeruju u to.

(Pierre) Boreći se protiv toga.

(Andromeda) Da.

(Pierre) Ali u ovom slučaju, opirao se. Nismo bili na istoj valnoj dužini.

(Mikey) Da li je to povezano s centrom u mozgu specijaliziranom za vjerovanja koji su Kasiopejci spomenuli nekoliko puta?

O: Da.

P: (Ark) Želio bih naznaku o tome u kojem smjeru – ako želim shvatiti to s poltergeistom – kojim smjerom fizike bi se prije svega trebao zaputiti?

O: Materija kao manifestacija svijesti kao funkcija algebre između dimenzija.

P: (Scottie) To je jednostavno!

(Pierre) Kristalno jasno. Htio bi se vratiti na eksperiment koji smo obavili. Očigledno, promijenili smo fizikalnu konstantu, gravitaciju, u smjeru u kojem smo željeli. U ovom slučaju je upalilo jer... Nisam vjerovao da će upaliti. Nisam se borio protiv toga, ali nisam vjerovao u to. No, slutim da su djevojke bile takvog stanja uma da je namjera bila jača od vjerovanja. Njihova namjera, njihova volja, je bila jača od njihovog vjerovanja.

O: Podsvjesno dekodiranje.

P: (Pierre) Ponovo, koriste riječ „dekodiranje“. Dekodiranje podrazumijeva postojanje koda. Na koji kod misle?

O: Informacije.

P: (L) Pa, okej... Što je dekodiranje informacija? U informacijskoj teoriji, imaš informacije koje se šalju. Najjednostavniji primjer je telefon. Uzmeš telefon, nazoveš nekoga, oni se jave i kažu, „Molim“? Pričaš pomoću telefona, i tvoje se riječi transformiraju ili kodiraju u elektronske signale koji onda putuju kroz kablove i dekodiraju se putem telefona na drugom kraju. I to nije sve. To je samo mehanički dio. Postoji još jedan dio dekodiranja. Isprva informacije postoje u umu osobe koje izgovara riječi. I onda prijem tih riječi koje su kodirane i dekodirane od strane stroja u zvukove, od kojih se riječi sastoje. Znači, postoji dosta koraka dekodiranja informacija. Ako u drugoj dimenziji postoje informacije, i moguće je da je ta dimenzija povezana s tvojom dubokom podsvješću, onda si u stanju doći do tih informacija; onda ih dekodiraš, čak i ako je to nesvjesno.

(Pierre) Okej, da se nadovežem na tebe... Gravitacija je konsenzus, i najčešće je konsenzus primjenjiv. Eksplicitan je. Ubrzanje, gravitacija, 9,81, itd.. No, taj koncept gravitacije, taj zakon fizike, ili norma, ili konstanta, je više od toga. Više je od eksplicitne informacije koje imamo vezano za gravitaciju. Ako je pojedinac u stanju priključiti se na to, dekodirati to, i komunicirati s time, može napraviti da ta konstanta više NE bude konstanta jer je njemu dostupno više

informacija vezanih za taj fizički entitet.

O: Upravo tako.

P: (Ark) Ovdje se utječe na gravitaciju, je li tako? To nam je rečeno. I na gravitaciju se utječe tijekom fenomena s poltergeistom. I postoji tu taj vakuum u fenomenu s poltergeistom. Da li je onda u ovom slučaju također gravitacija uključena u mijenjanje...?

O: Da.

P: (Pierre) Zaprepašćuje me to što govore. Ono što oni tvrde jest da sve te fizikalne konstante...

O: Nestabilni gravitacijski valovi. Vakuum je informacija.

P: (Ark) Sada, kada ovdje koristimo izraz „vakuum“, da li je to isto kao i ono što bi ljudi nazvali eterom?

O: Blizu.

P: (Joe) Na što misliš kada kažeš vakuum?

(Ark) Kvantni vakuum, energija nulte točke, je li?

(Pierre) Nelokalne informacije?

(Ark) Nije baš jasno, ali među fizičarima koji su se dosta bavili izvanosjetilnim i vakuumom, bio je taj lik Puthoff. I CIA još uvijek proučava to područje. Koliko su napredovali? Da li se koristi u vojne svrhe, ili je isuviše krhko i ovisi o svijesti i tako dalje?

O: Frustrira ih nedosljednost rezultata. Nisu svjesni implikacija odnosa OPS-a i OPD-a na informacije u vakuumu.

P: (Arky) Okej, ja sam gotov.

(L) Pa, ja bi htjela pitati: kakve su implikacije odnosa OPS-a i OPD-a na vakuum?

O: OPS ograničava i sprečava tok.

P: (Pierre) Obzirom da je njihov projekt temeljen na OPS motivaciji, ne radi jako dobro jer se temelji na dekodiranju u interakciji s informacijskim poljem, te ne teče.

O: Da.

P: (L) Znači, drugim riječima, ima nešto istine u temama dobra i zla u smislu OPS-a i OPD-a, i u smislu toga što se može i ne može manifestirati?

O: Da.

P: (Joe) Nema puno ljudi ispravne orijentacije...

(L) Sjećam se da su Kasiopejci rekli jednom nešto o nekoj vrsti... o čemu se radilo? Zavjetnim kovčegom može rukovati ili koristiti ga samo netko tko ima čisti OPD profil, jer bi bilo tko drugi bio ubijen. Da li se u suštini ovdje o tome radi?

O: Da. Blizu.

P: (L) U redu, moje posljednje pitanje: na forumu je pitanje u kojem se raspravlja o nekom liku koji se zove Kilindi Iyi, koji je neka vrsta izumitelja Tamerrian Martial Art Institute-a. On tvrdi da su u drevna vremena svi duhovni sustavi bili priključeni na različite moćne biljke poput gljiva. Da li je to istina?

O: Ako se u obzir uzme prethodna rasprava, odgovor je očigledno „ne“.

P: (L) U redu. On tvrdi da je soma, halucinogeni napitak, najvažniji dio joge. Da li je to istina?

O: Ne.

P: (L) Što je bila soma?

O: Istraživala si to. Što ti misliš?

P: (L) Pa... Prema većini drevnih tekstova, soma ili haoma je bila nešto što bi osobi dalo supermoći, učinila ju superbudnom, sprečavala ju zaspati, bila bi dodatno jaka... Zvali su je biljkom besmrtnosti. Radilo se o soku iscijedenom iz biljke. Iscijedio bi se i odmah popio. Ne bi ga se ni na koji način fermentiralo. Procijedilo bi ga se kroz vunu janjeta ili tako nešto. Rasla je na planinama, ne na pašnjacima gdje rastu gljive. Većina stručnjaka koje sam čitala, a za koje se čini da su imali pojma o čemu pričaju, tvrde da se radi o kositernici (Ephedra sinica, op. prev.), radi se supstanci koja je slična amfetaminu.

(Joe) Da, znači budeš superbudan, superaktivan, super-štogod, i ne moraš spavati. Onda krepaš! [smijeh]

(L) Pa, obično nisu uzimali tako velike doze. Ali su od toga bili dosta nabrijani. Sigurna sam da neki od njih jesu krepali od toga. Znači, u suštini, rekla bih, temeljeno samo na mom istraživanju, da kad taj lik to tvrdi, da priča gluposti.

(Joe) Dobar odgovor.

(L) Uglavnom, lik ide pričati o gljivama koje ti omogućuju izravni kontakt sa svojim genetskim sustavom.

O: Besmislica!

P: (L) (čita) Tvrdi da su magične gljive organska tehnologija koja ima pristup zapisima u Akashi... [smijeh]... koja je u kontaktu s epifizom i može te odvesti na te različite čakre multiverzuma. [smijeh] Hm...

(Joe) Kakva zbrka!

O: Besmislica!

P: (L) Okej, samo malo... Dajte da okrenem stranicu.

(Pierre) Oh, nije gotovo?!

(L) Ovo je važno! Okej, tvrde da su te kulture, kao u Indiji, smatrale krave svetima, jer su gljive koje sadrže psilocibin rasle iz njihovog izmeta.

O: To nije razlog zašto su krave smatrane svetima. Taj lik se mora vratiti u školu!

P: (L) On tvrdi da sve vrste borilačkih vještina u kojima je on postao ekspert uvode gljive kada dođeš do određenih razina, i to ima svrhu poboljšanja treniranja.

O: Besmislica!

P: (L) „Naposljetku većina ljudi koja je konzumirala gljive što sadrže psilocibin tvrdi da je iskustvo bilo korisno u duhovnom smislu, i izgube privremeno, prema njihovom iskustvu, svoju percepciju samoga sebe“.

O: Primjetite da manjina ne tvrdi da su imali takvo iskustvo!

P: (L) Dakle, pitanje je: „Možemo li pitati Kasiopejce da li je materijal Kilindi Iyija točan ili netočan?“ Pa, mislim da smo to pokrili. „Da li bi ljudi na Zemlji imali koristi, u duhovnom smislu, od konzumiranja psilocibina u okviru kontrolirane/sigurne okoline?“

O: Ne.

P: (Artemis) Da li uzimanje gljiva pretvori nekoga u gljivu?

O: Urnebesno smiješno!

P: (L) Okej, pa... Dajte da pitam: postoje li koristi uzimanja psilocibina ili tako nečega?

O: Za neke, da.

P: (Pierre) Raspravljali smo o tome. O tom resetiranju.

(L) Ako gljive koje sadrže psilocibin ne proizvode duhovna iskustva, što onda rade?

O: Vežu se za neuroreceptore i blokiraju određenu vrstu razmišljanja izrazito orijentiranog na ego. To omogućuje, kao posljedicu, da se shvati masa impresija koja dolazi i prolazi kroz živčani sustav. To za posljedicu ima manje kontrolirano razmišljanje pojedinca. Ti učinci mogu biti trajni.

P: (Artemis) Znači, na neki način rastapaju granice?

O: Da.

P: (L) Znači, ako su učinci trajni, očigledno se ne moraju ponavljati?

O: Ne. I ponavljanje, zapravo, može štetiti mijenjajući strukture mozga putem kemijskih puteva.

P: (Artemis) Pa, ima smisla da može pomoći ljudima s depresijom, jer ako su tvoje granice oslabljene, dobijaš informacije koje su ti potrebne da bi se borio s time.

(L) Pa, mislim da je kod depresije problematično što se ljudi previše fokusiraju na svoj ego, ili vlastite probleme. Ako rastapa ego, rastapa depresiju.

(Joe) I omogućuje shvaćanje mase impresija koje dolaze i prolaze kroz živčani sustav. Oh.

(L) I promijeniš perspektivu s fokusiranja na samog sebe na fokusiranje na sve...

(Joe) Ali i dalje si odvojen od normalnog života u kojem možeš komunicirati s ljudima.

(L) Da, moglo bi pomoći ako si ISUVIŠE fokusiran na samog sebe.

(Pierre) Ili se krivo fokusiraš. To je interesantno, jer ako konzumiraš gljive, postoje te nevjerojatne „halucinacije“. Ali ako dobro shvaćam, radi se samo o promijeni fokusa od iznutra prema van...

O: Sinestezija.

P: (L) To je stvaranje veza između različitih dijelova mozga koji obično nisu povezani, kao kad mirišeš broj, osjećaš broj... Znači, to kao da međusobno sve povezuje; omogućuje da sve utječe, i svi podražaji su pomiješani, i to se nekim ljudima čini kao da se radi o „duhovnom iskustvu“.

(Joe) Dio toga je, mislim, što sve te skupa stvari koje procesiraš, koje si selektivno filtrirao u svom svakodnevnom životu, zapravo vidiš sve te skupa stvari koje su unutar tvoga uma.

(L) Radi se o stvarima koje se non-stop događaju.

(Joe) To je poput kopanja po vlastitom smeću.

(Pierre) Da, puno manje filtriraš te eksterne podražaje.

(L) I ne samo eksterne, nego i interne. To što se događa u mozgu, kao da cijela tvoja moždana struktura, tvoje uši, tvoje oči... Upijaju masu stvari, i procesiraju se neprestano u različitim dijelovima mozga, i većina toga se jednostavno arhivira bez da se svjesno obraća pažnja na to.

(Joe) I ti si ustrojen tako da obrađuješ samo onu količinu informacija koja ti pomaže da normalno funkcioniraš u svakodnevnom životu.

(L) I ljudi koji su deprimirani sužavaju još više taj fokus samo na one stvari o kojima iznova i iznova duboko promišljaju; njihov vlastiti „pogled“ na sve, a čime dominiraju programi.

(Pierre) Da.

(Andromeda) Blokiraju sve ostalo.

(L) Dakle, općenito, za neke ljude bi bila korisna kao terapija, ali ne kao nešto što bi netko ponavljao radi lažnih duhovnih iskustava. Da li se svodi na to?

O: Da.

P: (L) Okej, ima još netko kakva pitanja? Ja sam gotova.

(Joe) Vratimo se na to s poltergeistom, i Pierrom koji je pričao o podizanju ljudi, i informacijama koje se dekodiraju iz vakuma... Mikey je spomenuo centar u mozgu specijaliziran za vjerovanja. U prošlosti su govorili da se gotovo sva moć potrebna za oblikovanje stvarnosti nalazi unutar centra u mozgu specijaliziranog za vjerovanja.

(Mikey) Stvarnost i materijalnost, to su rekli.

(Joe) Da. Ali ne radi se samo o vjerovanju, očigledno. Zapravo, možda uopće nije stvar u vjerovanju, nego umjesto toga je stvar u vjerovanju koje OGRANIČAVA sposobnost da se to radi, je li?

O: Da.

P: (Joe) Znači, ne radi se o ispravnom vjerovanju, nego više o tome da se uopće nema nekakvo učvršćeno vjerovanje.

O: Da.

P: (L) U tome je poanta? Okej. Znači, onda ćemo reći laku noć, osim ako ne moramo nešto pitati, a što već nismo.

(Artemis) Ja imam pitanje koje bi htjela postaviti. Da li se svaka depresija vrti oko ega?

O: Najvećim dijelom, da.

P: (Artemis) Okej. Javlja mi se taj osjećaj tijekom kojeg imam to znanje pomoću kojeg sam mislila da mogu nešto napraviti, kao da imam neku vrstu sposobnosti, ali sam ju izgubila. Znate o čemu pričam? Ne mogu vam to opisati.

O: Dosegnula bi vrhunac svojih sposobnosti kad bi poduzela nužne promjene svog životnog stila.

P: (Artemis) Znači, to je potrebno kako bi ju povratila?

O: Da!!!

P: (L) Da li znaš koje?

(Artemis) Znam.

(L) Zašto ne bi provjerila?

(Artemis) Znam. Znam li?

O: Da.

P: (Mikey) {Osoba}, njena bolest: da li se radi o infekciji, genetskom defektu ili neravnoteži hormona?

O: Hormoni.

P: (Mikey) Da li ima veze s nadbubrežnom žlijezdom?

O: Da.

P: (Mikey) Hipofiza?

O: Ne.

P: (Mikey) Adrenokortikotropni hormon?

O: Da.

P: (Mikey) Okej. Hvala vam.

(Pierre) Ne želiš da ti preporuče terapiju?

(Mikey) Pa, da li bi posjet endokrinologu pomogao?

O: Da, moguće.

P: (L) Za osobu koja ima problema s hormonima, mislim da je najbolji taj režim prehrane vezan za hormonalno resetiranje. Kunem se Bogom da funkcioniра! Zbilja poboljšava stanje.

(Mikey) Znači bolest {osobe} se da izlječiti?

O: Da.

P: (L) U redu, reći ćemo laku noć.

(Artemis) Hvala vam, laku noć, volimo vas, pa-pa!

O: Pozdrav.

Preveo: Ivan Novak